

مسيرة الموقوف

صمود قسوي
في مواجهة
المهجمة المحمومة
لأطراف المؤامرة

ان المسألة تحتاج الى جهد متواصل ومتابعة مستمرة ، وذلك من منطلق ان قوى المؤامرات تنتظر حتى يتم بناء هذا الصرح القسوي ،

وهذا يعني بان تسريع الخطوات الوحيدة بين القوتين السويتين السورية والعراقية والعمل بالتالي على إنشاء نظام عربي صمودي هما الامران اللذان يتفرغ فيهما ان يقودا المنطقة العربية برمتها الى نقيض من التمسك السياسي والصوتي والاقتصادي ، وذلك بصرف النظر عن أية اعتبارات أخرى .

الحلقة المفقودة

والا كانت الامبريالية العربية تراهي على استمرار (الحلقة المفقودة) الى الموقف العربي الراهن ، فلن هذه المرحلة تستلحق بسرعة لان الامة العربية ليست خاضعة في سلوكها القوي للظروف العابرة ، ولكنها أصبحت تعادس هذا السلوك على اساس استراتيجي واضح ومتكامل .

واهم نفسه بان الامر يمكن ان تسير لصالحه في المنطقة العربية اكتشف فجأة بان هذه الماداة التي تمارس ضد بعض الاقطار العربية القسوي كانت محسوبة بالاساس لصالح الطرف الآخر في الصراع .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

الصورة الحالية

وبإدنى ذي يده يمكن التأكيد بان الصورة الحالية للمؤامرة الثلاثية التي تتعرض لها الامة العربية ، وهي الامر الذي سيستمر في المستقبل ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

هذه هي باختصار التفاصيل الرئيسية لصورة المؤامرة في وضعها الراهن . والحقيقة ان هذه التفاصيل ستزداد وضوحا وتبورا خلال الايام القادمة ، وذلك من منطلق ان النظام المصري والصمود الصهيوني يحاولان بشكل محموم ان يسبقا الزمن في ميدان تنفيذ المؤامرة الجديدة .

الاسرار التي تسد بها اسرائيل لعن الشعبات الامريكية من التبرول منقطة مع اسرار السوق العالية وقت الشحن وان تسد اسرائيل الى الولايات المتحدة على اية حال التكاليف التي سوف تتحملها الولايات المتحدة بسبب هذا الشحن وجاء في نهاية المطاف ان الولايات المتحدة تعهد بانقاذ كل الاجراءات والترتيبات اللازمة لذلك .

الحلقة القديمة ونشأ مع هذا الإنفاق الذي وقع بين الولايات المتحدة والصمود الصهيوني ، تعهد النظام المصري بتزويد اسرائيل بالنفط من سيناء وذلك بشكل طبيعي وبجهد تؤدي العملية في نهاية المطاف الى تمكين الصمود الصهيوني من الاستفادة من كل الانقاعات المقودة .

والخبر في الامر انه في حال عدم تمكن اسرائيل من سد احتياجاتها النفطية بموجب هذا الاتفاقية فان الولايات المتحدة تعهد بصورة رسمية ان تزود الصمود الصهيوني بكل النقص السلي من خلال هذا التبادل الرسمي . وهذه النقطة بالذات تشكل اكبر ركن على ادعاءات النظام المصري من انه استعاد سيطرته على ابار البترول في سيناء . فقيود هذا الحق واضحة تماما وهي تؤكد بشكل قاطع بان السدادات لا يستطيع ان يتصرف بنفط سيناء كما يريد ، لان هناك اتفاقات تلزمه ان يحصل مبقا على موافقة اسرائيل والولايات المتحدة .

وإلى ان وصلت المؤامرة الثلاثية التي تتعرض لها الامة العربية ؟ ويبدو ان هذا البند مكرس اصلا لصالح الصمود الصهيوني الذي سيلعب بهذه الورقة باستمرار لانقضاءه الجازم بان نفط سيناء يجب ان يظل خاصا لسيطرته الكاملة وحتى في مجال العلاقات التجارية الارباح فان خبراء النفط يعتقدون بان الانفاق تضمن من حد ذاته بعض النود الرئيسية التي تمكن اسرائيل من الاستفادة من هذه الارباح والمالدة بنسبة مقبولة .

وهذا كله يؤكد بشكل قاطع تقريبا بان النظام المصري قد استسلم نهائيا لارادة الصمود الصهيوني وان كل الصفيح الاعلامي الذي انشر حول استعادته لنفط سيناء ما هو في الواقع سوى فقايع صابون خاترة في الهواء ، لان الوثائق والمذكرات واضحة تماما وهي تؤكد بان نفط سيناء ما يزال يخضع لسيطرة الاسرائيلية ، وذلك استنادا الى بنود معاهدة الصلح المنفردة التي وقعتها النظام المصري .

وباختصار شديد جدا يمكن القول : ان تفرق النظام المصري بالثروة النفطية الموجودة في سيناء وإقليم الشعب المصري بأنه قد استرجع ابار النفط بموجب اتفاقية الخيانة والاستسلام ، هو امر خطير جدا ، لان أبناء مصر العربية لا يد وان يتشكروا في نهاية المطاف بان الصلحة الخيانية التي عقدها السدادات مع اسرائيل ما هي في الواقع سوى لصالح القوى العنصرية للشعب المصري . ومن المؤكد ان ثلوث هذه الحقيقة الاساسية من شأنه ان يؤدي فعلا الى تصعيد النضال الشعبي المصري لاستنقاذ نظام السدادات الخائن واجبايل الصراع على اساس قومي واضح وشامل وفاعل .

محمد ظروف

في : ١ - تعجير القوات المصرية ٢ - تحرير هذا الجزء من الوطن الذي احتله الغزاة ٣ - تأمين حرية الملاحة الاسرائيلية في مضيق تيران .

وراق ذلك عملية تزوير صهيونية شاملة بهدف كريس الاحتلال وطعن هوية سيناء العربية فاطقت التسميات العربية على المواقع فيها ، فسمت خليج العقبة بخلج (شلومو سليمان) والطلقت على مضيق تيران (بوناف) كما طغت دراسات صهيونية عديدة ، تزم ان حاضرة عبرية قد قامت في الزمان القارية على ارض سيناء باسم (بوناف) وهي القريه التي سمي برور بن غوريون احتلال سيناء بقوله (لم نترك عدوانا ضد مصر ما دامت قواتنا لم نغير الى الضفة الغربية من قناة السويس) .

وكان من جملة الحجج والواضع التي ترفع بها الصمود للتشبيث سيناء ، ما كتبه صحيفة جوش كرونيكل ١٩٧١-٢٠٠٠ (ان اسرائيل قد قامت بغزو اراضي لا يملكها احد . فمعن له الحق في ارضها على الاستحباب من ارضي لا تخص احدا) ؟

وحين اضطرت اسرائيل الى الانسحاب من سيناء ، اعتبرته الاستراتيجية الصهيونية من باب التكتيك بما يتوافق مع الظروف الدولية وتركيبتها الداعية حول فكرة الصمود الامنة كمبرر لاحتلالها ثانية .

وهذا ما اكدته تقارير في تعريخ لها ٢٠٠٢-٢٠٠٠ (ان اسرائيل لا يمكن ان تترك ما فعلته عام ١٩٥٧ في تنازل عن شبهة ولن تتحصر خطوة واحدة الى الوراء ، لقد دفعت حدود بوناف كما دفعت حدود تقيم ١٩٢٧) !

(التوسع الاسرائيلي - لمحمد فيصل عبيد النمير ابراهيم كروان في ١٢)

وتأتي عملية التنازل عن جزر تيران الى الصمود الصهيوني حسب الطريقة التزييفية نفسها التي درج عليها الاستعماريون الدخلاء واولاهاهم العملاء ، فليس التزييف الطوري للظروف العربية ، واصطلاح البررات للصمود ضد الارادة العربية في اعتقاد بصمت النظم الصهيونية على انها سوغ لتسريع الاحتلال والصمود .

في الوقت نفسه ١٩٠٢ - افتتح هرزل مؤسس الصهيونية اول صفحة في تاريخ التماس على فلسطين وسيناء ، حين قدم الى مصر وتعرض على ناصر الخارجية العربية - انذاك - (بطرس غالي) مشروع استيطان الصحابة في سيناء .

وعقب العدوان الثلاثي - ١٩٥٦ - واحتلال سيناء ، القى بن غوريون خطابا متلفزا في الكنيست اعلن ان لاسرائيل اهداها لانسنة

الخدوية المصرية محتفظة بحدود بيفلوتيسها

في الوقت نفسه ١٩٠٢ - افتتح هرزل مؤسس الصهيونية اول صفحة في تاريخ التماس على فلسطين وسيناء ، حين قدم الى مصر وتعرض على ناصر الخارجية العربية - انذاك - (بطرس غالي) مشروع استيطان الصحابة في سيناء .

وعقب العدوان الثلاثي - ١٩٥٦ - واحتلال سيناء ، القى بن غوريون خطابا متلفزا في الكنيست اعلن ان لاسرائيل اهداها لانسنة

مسيرة النفوس
في
سجناء من خلال الوثائق

جاءت الى ٢٧ الف طن . وقد صمم الخط على اساس استقبال النفط الخام من افطار عربية وعلى اساس الاستفادة بكهرواء السد العالي مع وجود محطة للتفصيل عند اللزوم .

وولد خلق هذا الخط ردود فعل فورية في الاساطير البترولية العربية لان مجلس ادارته تحول الى نوع من الاشكال السياسي .

المرحلة اللاحقة

بعد ان اسرائيل وبعد ان وقعت على اتفاقية الفصل الثاني مع النظام المصري حصلت على نهجيات رسمية من السدادات عن طريق الولايات المتحدة بانه معفوها ان تستفيد الى ابد من الحدود من نفط سيناء وان تضاعف مسن نسبة الانتاج وان تستخدم كل الوسائل التي يمكن ان تساعد على تحقيق هذا الهدف .

النظام المصري خلال هذه الفترة ان يومه الشعب الاسرائيلي والعرب بانه قد استعاد سيطرته على نفط سيناء علما بان خبراء الطاقة في مصر قد اكدوا في تحريات صحفيا اسرائيل

تنب كل النفط في سيناء الذي اصبح سحواوي ١٩٥٦ . من احتياجاتها . وكان هدف السدادات من وراء هذه الحملة المعلنية هو خلق الاجواء المناسبة لتبرير اتفاقية سيناء والاستعداد بالتالي لرحلة جديدة من التماس والخيانة والاستسلام لصالح الاعداء .

وبموجب رعاية الصلح المنفردة التي وقعتها النظام المصري مع الصمود الصهيوني فقد وافق السدادات على تزويد اسرائيل بالنفط من سيناء وذلك بموجب مذكرة رسمية .

فقد جاء في هذه المذكرة بان اتفاق تزويد اسرائيل بالبترول الموقع في اول سبتمبر عام ١٩٧٥ بين حكومتي الولايات المتحدة والصمود الصهيوني بطل نافذ .

وسوف يتم التفاوض لإبرام مذكرة اتفاق كفاية تزويد اسرائيل بالبترول خلال فترة خمسة عشر عاما . كما سيتم التفاوض باتفاق مشترك بين الطرفين حول مذكرة اتفاق التي تشمل بديلة الترتيبات والقواعد المتعلقة بالاسعار وذلك خلال الستين يوما التي تقب سريان العمل بمعاهدة الصلح المنفردة مع النظام المصري ويؤمن الطرفان ان تكون

تستفيد الى ابد الحدود من ذلك . خليج السويس وفي الوقت نفسه تقريبا فقد عمدت اسرائيل الى التنقيب عن النفط في خليج السويس منذ عام ١٩٧٠ عندما منح الصمود الصهيوني عقدا الى جون م كينغ الذي جلب آلة حفر كان يستخدمها في البحر المتوسط اسمها (كنغ)

١ - ونقلها لبريقا الى الخليج . وفي عام ١٩٧٤ منحت الحكومة المصرية امتياز التنقيب عن النفط في المنطقة التي تقع بالقرب

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

من سيناء

بعد ان وقع النظام المصري على معاهدة الصلح المنفردة مع الصمود الصهيوني وبإيدانها ابرامها على طريقة التنازل عن كل شبه مقابل عدم الحصول على شيء راجح بمقابل هذا النظام الداعية تمل الدنيا فجيجا ومن ان مصر قد استعادت سيطرتها على ابار النفط في سيناء وان الشعب العربي المصري سينم (بالرفاء المادي) من جراء هذه الاستفادة ، الى اخر الاسطورة المروعة والمزورة دوما من قبل اجواء التضييل والتشويه الساذية . ونفرا لاهمية الثروة المعدنية الموجودة في سيناء ولا سيما البترول فان من الضروري لتسليط الاصواء على هذه العملية الاقتصادية التي كرس لصالح الصمود الصهيوني

فصة النفط في سيناء ومن الضروري العودة في هذه الدراسة الى قصة النفط في سيناء . فبعد ان احتلت اسرائيل هذه الاراضي المصرية في عام ١٩٦٧ راحت ترك اهتمامها على عمليات التنقيب عن البترول فيها وذلك بسبب افتقار الكيان الصهيوني الى هذه المادة الحيوية . وبعد الاحتلال تمكنت اسرائيل من اعادة الانتاج وقدر في ذلك الوقت بحوالي ٥٠ مليون طن بقيمة ٥٠ مليون دولار . استخرج معظمها من حقول بلايم وادو رديس بخاصة الى حقول اخرى قديمة مثل سلس ومظفر وغيران .

ولم يكتف الصمود الصهيوني بذلك بل انه وضع خطة متكاملة للزيادة وفق الامور التالية : ١ - زيادة انتاج الحقول الموجودة فعلا وخاصة حقول بلايم وادو رديس الامر الذي ادى الى زيادة الانتاج في حقول بلايم وحدها من ٢٠٩ مليون طن الى ١٠٠ مليون طن سنويا .

٢ - القيام بعمل التنقيب والاستكشاف . وقد اسفر ذلك عن اكتشاف بئرين جديدين في منتصف عام ١٩٧١ ينتجان ٦٠٠ الف طن سنويا . وعلى هذا الاساس استطاعت اسرائيل ان ترفع معدلات الانتاج في سنة ١٩٧٢ الى اكثر من ٦ ملايين طن تبلغ قيمتها ٨٠ مليون دولار . كما ارتفعت تقديرات الاحتياطي من ٤٦ مليون طن سنة ١٩٦٦ الى ٩٠ مليون طن سنة ١٩٧٢ وهو امر يؤكد اكتشاف البئرين الجديدين في الجديدين عام ١٩٧١ ويشير الى ان اسرائيل

ان يكون توقع السدادات على صك المؤامرة الخيانية ، قد اضاف الى جملة المشاكل والعقبات التي يقص بها طريق النضال العربي ، احدى هذه العقبات خيرا ، وعقيدا ، ونهيدا .

وان يكون اطراف المؤامرة قد ارجوا في حسابهم ان حركة التاريخ لا تتماشى مع مقابلة ريت الحصان خلف آلمرية ، فهذا ما ليس بوسع الدخلاء ولا المملدان ان يفقهوا كنهه ، كما ليس بمقدورهم التسليم بان ارادة الشعوب هي وحدها المعنية بصناعة التاريخ وانها وحدها التي تمتلك مقومات ديمومة الحركة في تفرس الوجود والمسير .

والا كان الصمود والدخلاء قد وجدوا في اتفاقية كامب ديفيد الصيغة الناعمة التي لتحقيق اطاعتهم التي تستهدف الوجود العربي في الصحراء فان واقع التفرغ قد ثبت ان الارادة العربية قادرة على تصويب مسار الاحداث ، وان قدرها قد حتم عليها اتجاها المسلك الصحيح في التصدي لقوى الشر والعدوان حتى النصر .

سيناء والتاريخ في الترسيم الاقليمي ، والتقسيم الجغرافي تموضع سيناء محطة توزيع لشركات الاتصال البرية والبحرية التي تشد شفي الوطن العربي الاسوي والافريقي في وحدة الجغرافيا الحيانية القائمة .

وفي المياد القومي احتضنت سيناء هونها الثانية في انها جزء من جسم الوطن العربي الواحد . شلتها في ذلك شان سائر المواقع العربية الممتدة من المحيط الى الخليج .

وحين تستقر سيناء من منظور الترسيم الاقليمي ، تبدأ عملية الانسحاب والتشويه في قراءة التاريخ ، ويوجد التسرب الى الاحباط والانتاج تقيم الرؤية ويحصل الدافع القسري للسير خارج مسار التاريخ ، وتكون المحصلة مرزا من الهدر للطاقة والجهد ، تزيد من الايغال في التثنية والتشويه .

وحالا تم القراءة بلغة القومي تعيد الرادة القومية صورتها الحقيقية المحمية

في الوقت نفسه ١٩٠٢ - افتتح هرزل مؤسس الصهيونية اول صفحة في تاريخ التماس على فلسطين وسيناء ، حين قدم الى مصر وتعرض على ناصر الخارجية العربية - انذاك - (بطرس غالي) مشروع استيطان الصحابة في سيناء .

وعقب العدوان الثلاثي - ١٩٥٦ - واحتلال سيناء ، القى بن غوريون خطابا متلفزا في الكنيست اعلن ان لاسرائيل اهداها لانسنة

الخدوية المصرية محتفظة بحدود بيفلوتيسها

في الوقت نفسه ١٩٠٢ - افتتح هرزل مؤسس الصهيونية اول صفحة في تاريخ التماس على فلسطين وسيناء ، حين قدم الى مصر وتعرض على ناصر الخارجية العربية - انذاك - (بطرس غالي) مشروع استيطان الصحابة في سيناء .

وعقب العدوان الثلاثي - ١٩٥٦ - واحتلال سيناء ، القى بن غوريون خطابا متلفزا في الكنيست اعلن ان لاسرائيل اهداها لانسنة

الخدوية المصرية محتفظة بحدود بيفلوتيسها

في الوقت نفسه ١٩٠٢ - افتتح هرزل مؤسس الصهيونية اول صفحة في تاريخ التماس على فلسطين وسيناء ، حين قدم الى مصر وتعرض على ناصر الخارجية العربية - انذاك - (بطرس غالي) مشروع استيطان الصحابة في سيناء .

سيناء بين الدخلاء والعملاء

في محاكمة كل طرف بما يليه ، وهذا ما زاد في حالة التناقص والتنازع بين القوتين المتناحرتين وجعل من الخديوية يديقا في لعبة الاطماع الاستعمارية على ساح الصراعات الدولية .

في الوقت الذي كانت فيه الجمالير العربية تغوص ممرتها الصدامية - ضد الاحتلال البريطاني - فتجرح ملحة دنشواي ونصب طاقتها في حركة وقية توليهاهم النضال الشعبي من اجل التحرر من التبعية والاستعمار ، كان الخديوي عباس حلمي يتوجه تحت اغراءات

البريطانية صوب سيناء - ١٨٩٨ - وليتش على لوحة حجرية اعدتها السلطات الاستعمارية البريطانية لتكون ، من بعد ، المبرر لهسا لغرض سيطرتها على شبه الجزيرة ، وفطع الطريق الى تركيا ان يصل الى منافذ البحر الاحمر وتهدد الملاحة في القنال .

والا كان دناهم التيشريون ترويج القصة التزييفية ، هم حلفه اليقواون من العملاء الذين افاموهم صانع لهم في مواقع السلطة وغروهم وسطا لمس النمو الفلكية بهدف نل الفكر العربي والنحو به عن منامه الاسيلة ، كي يسهل تلوينه واقتياده عبر المناجات المصيفة ، والتردي الى مهاوي الضعف والاندلال .

سيناء والقراءة التزييفية اول حرف جبرته القراءة الاستعمارية لسيناء تم رسمه في ابار الاحتلال الثماني حين احتواها صك التملك الهاموني ، كادى ممتلكات (السدة السلطانية العلوية) في الوقت الذي كانت فيه خديوية مصر ، تصد نمة البيلواون كونها التلوقة في القراءة التزييفية فاستحقت وسام التبعة للسلطة العثمانية كولاية من الدرجة الاولى .

واستمرت قراءة سيناء وفق النطق المفلوط حتى وقع الاحتلال البريطاني لمصر وما تسببه من تايد في حدة الصراعات الدولية ، حيث ظهرت أهمية سيناء في المنازعات الدولية فاستقر ترسيم الطارفة السياسية لشبه جزيرة سيناء في ايسام محمد علي واشتد التناقض لاحداثها بين العثمانيين والانكليز ، وكانست الخديوية المصرية محتفظة بحدود بيفلوتيسها

في وحدة تخلفها امة واحدة ووطنا واحدا . وعندها تعي الترسيمات الوهمية المصطنعة ويترى الزيف وتسقط اقمعة التفصيل ، فيكتشف المسار الصحيح ينصب فيه خرس امة في وحدة واحدة ، لطلب حياي واحد .

منذ ما قبل الزمن الجلي ، وركيزة في صرح دارنا لقرات . ناعما كما فرووا الفطاهم ومواقهم الاخرى على انها الاعضاء الناحية في وحدة الحياة ووحدة المصير .

ولم يلقه العرب اية قراءة اخرى غيرها ، حتى اجتازوا بالدخلاء والغزاة الذين استقروا في جملة اسلحتهم الاستعمارية ، رموز القراءة التزييفية وسادها مشراط التقطيع والتجزئة لاراضي الواحدة والبيع للكيانات المصطنعة .

وكان دناهم التيشريون ترويج القصة التزييفية ، هم حلفه اليقواون من العملاء الذين افاموهم صانع لهم في مواقع السلطة وغروهم وسطا لمس النمو الفلكية بهدف نل الفكر العربي والنحو به عن منامه الاسيلة ، كي يسهل تلوينه واقتياده عبر المناجات المصيفة ، والتردي الى مهاوي الضعف والاندلال .

سيناء والقراءة التزييفية اول حرف جبرته القراءة الاستعمارية لسيناء تم رسمه في ابار الاحتلال الثماني حين احتواها صك التملك الهاموني ، كادى ممتلكات (السدة السلطانية العلوية) في الوقت الذي كانت فيه خديوية مصر ، تصد نمة البيلواون كونها التلوقة في القراءة التزييفية فاستحقت وسام التبعة للسلطة العثمانية كولاية من الدرجة الاولى .

واستمرت قراءة سيناء وفق النطق المفلوط حتى وقع الاحتلال البريطاني لمصر وما تسببه من تايد في حدة الصراعات الدولية ، حيث ظهرت أهمية سيناء في المنازعات الدولية فاستقر ترسيم الطارفة السياسية لشبه جزيرة سيناء في ايسام محمد علي واشتد التناقض لاحداثها بين العثمانيين والانكليز ، وكانست الخديوية المصرية محتفظة بحدود بيفلوتيسها

في الوقت نفسه ١٩٠٢ - افتتح هرزل مؤسس الصهيونية اول صفحة في تاريخ التماس على فلسطين وسيناء ، حين قدم الى مصر وتعرض على ناصر الخارجية العربية - انذاك - (بطرس غالي) مشروع استيطان الصحابة في سيناء .

وعقب العدوان الثلاثي - ١٩٥٦ - واحتلال سيناء ، القى بن غوريون خطابا متلفزا في الكنيست اعلن ان لاسرائيل اهداها لانسنة

الخدوية المصرية محتفظة بحدود بيفلوتيسها

في الوقت نفسه ١٩٠٢ - افتتح هرزل مؤسس الصهيونية اول صفحة في تاريخ التماس على فلسطين وسيناء ، حين قدم الى مصر وتعرض على ناصر الخارجية العربية - انذاك - (بطرس غالي) مشروع استيطان الصحابة في سيناء .

صنعاء تؤكد التزامها بقرارات مؤتمر مدريد وتعهداتها رفضها لاستقدام قوات عربية أو أجنبية بحجة الدفاع عنها

رأي

الإعدام بحكم
صهوني هل يختلف
عن جرائم
دير ياسين ..

أفرت حكومة الإقليم متابعيه
بين اقتراحه بتطبيق حكم الإعدام
على الفدائيين العرب الذين
يقومون بعمليات داخل فلسطين
المحتلة لا يخلو من خوارق الدواعي
بين تسميته بمواثي إسرائيل..
وقبل أن ننشأ هذا الموضوع
نود أن نؤكد أن العدو الصهيوني
عندما ألفى تطبيق هذه العقوبة
كانت له أسبابه الداعية التي
أراد أن يوحى بها أنه كيان
الاستيلاء لا يخالق «الجزء»
بما يستحق ليبره فقمه إسرائيل
من الآخرين .. وهو اليوم
يبدو إلى حقيقة تحت ستار
«القانون» ..

أن الكيان الصهيوني الذي
قتل آلاف المواطنين العرب الأبرياء
داخل فلسطين المحتلة وخارجها
خلال احتلاله العسكري لم يكن
ليست في ذلك إلى حكم قضائي
وأما قبل ذلك رغم حكم العالم
على جرائمه وأدائه لهذه الجرائم
وإلى سجون العدو يندب الجرائم
من المعتقلين العرب دون محاكمة
ويعتد منهم المخابرات تحسنت
التهذيب ودون حكم صادر من
أية محكمة .. والسؤال الآن لماذا
هذه المرحبة الصهيونية على
العدو الداخلي ..؟
والجواب يتلخص في حقيقتين
هما :

١ - أن العدو وضع معاهدة
استسلام السادات موضع التطبيق
وسيتخذ معاهدة محاكمة أي
عربي فلسطيني وفقا لتوجيهاته
الخاصة على أنه خاضع للتعذيب
الصهيوني ملأ بذلك أي دور
للمعاهدات الدولية في صيانة
حقوق أسرى المخابرات الفدائية
كأن حرب لهم حقوق متصرف
بها دوليا ..

٢ - أن العدو يريد ممارسة
مرحلة جديدة من الإرهاب والقتل
عند المواطنين العرب المحتللات
في ظل هذا القرار شبيهة
بالمرحلة التي سبقت ورقتها
التي كان الصهيوني تحت ستار
البقية على الصفحة - ١١ -

سهيل زين

والصاف أن حرص كل الأطراف
العربية على الالتزام بتعهدات
بغداد سيكون له أثر على موقفها
المصري عاجلا أم آجلا ..
ونفى السيد المصري في تصريحه
مازود مؤخرا من عروفي منفردة
تقدمت بها كل من الولايات المتحدة
والإيرانية ومصر لإرسال قوات
إلى بلاد مؤكدا أنه لم يعرض أحد إرسال
مثل هذه القوات إلى اليمن وأنه
حتى لو وصل إليها شكل هذا
المرعى فإنها ستفرضه لأنها ترفض
استقدام أي قوات عربية أو أجنبية
للدفاع عنها لأن شعبها قادر على
ذلك ..

وقال في تصريح نشرته صحيفة
«الراي» - من الكويت - أسس
أن القرارات المذكورة أعدت لضم
العربي حيوتها وقدرته على مواجهة
خروج النظام المصري من معركة
الواجهة ..

وكالة الأنباء العراقية تقطع علاقاتها مع أ.ش.أ

بغداد - سانا - قطعت وكالة
الأنباء العراقية كافة علاقاتها
وكالات أنباء نظام السادات الخائين
في الشرق الأوسط .. وبلغت قرارها
هذا إلى اتحاد وكالات الأنباء
العربية لاتخاذ الخطوات اللازمة في
الاتحاد بهذا القرار ..

وأفادت - و - أن هذا القرار
يأتي ردا على خط الوكالة السنادية
التي ردا على خط الوكالة السنادية

السعودية تنفي نياها بوقوع انقلاب وإحباطه
جارتنا - سانا - أصدرت أممية السفارة السعودية في جارتنا بيقا
جاء فيه أنه لم يحدث أي انقلاب في المملكة العربية السعودية وبالتفصيل لم يكن
هناك أحباط لهذا الانقلاب الزعوم ..

ونفى البيان الأنباء التي أوردتها الصحافة الأجنبية بهذا الصدد ..
ونقلت - و - عن البيان قوله أن هذه الأنباء مختلفة ولا أساس
لها من الصحة ..

وكانت مجلة دوز اليوسف المرفقة نشرت في الأسبوع الماضي نيا
بهذا المعنى ..

الاردن يدرس إمكانية تأسيس شركة وطنية للنفط

عمان - مباسل سانا - تدرس
الحكومة الأردنية حاليا إمكانية
تأسيس شركة وطنية لتعقيب عن
النفط والاتصال مع إحدى الشركات
الوطنية بعد أن ثبت علميا وجود
النفط في مناطق كثيرة من الأردن ..
وكانت صحيفة الجور الاقتصادي
الأردنية الأسبوعية أن الحكومة
سنتك نصف هذه الشركة في
حين تترك الشركة الدولية نصف
الأخر كما سنعن هذه الشركة
حق استخراج النفط وتكريره في كافة
المناطق الأردنية لمدة عشرين عاما ..

الأعداد للاجتماع الاستثنائي لاتحاد مجالس البحث العلمي المصرية

بم ٢٠١٩
أقل من ١٦ - ١٠ - ٢٠٢٢
التوريد : كامل الكمية في الربيع
الثاني من عام ١٩٧٩ يرقى المصري
بقيمة مقداره ٥٠ كغ ..

التعبئة : بأكياس من الخيش مبطنة
بمس من ورق أو ضمن أكياس من ورق
الشمع الممعد الطبقات ولا تتجاوز
زنة الكيس الواحد ٥٠ كغ ..

الشروط العامة :
- تقدم الأسعار على أساس فوب
بلد المنشأ وسي اند اف مرعا الاندافية
أو طرفوس لا يتر تومز لاند أو تسليم
أرضي معامل الشركة بمشقى - القدم ..
- طريقة الدفع : تعدد من قبل
المصارف ..

التعليقات الأولية ٢ % في قيمة
العرض وتقدم بموجب شيك مصرف
صالح من مصرف سوري أو كفاية
مصرفية صادرة عن مصرف سوري أو
موزة من قبله ..

التعليقات النهائية ٥ % من القيمة
الإيجابية للاحالة بترام المسارفي
بتقديمها خلال عشرة أيام من تاريخ
تخليته تثبيت عرضه بنفس الطريقة

اللجنة المكلفة بوضع استراتيجية الأوبك تجتمع غدا بالطائف

الرياض - سانا - قد - عقدت اللجنة المكلفة بدراسة وضع الخطط
الاستراتيجية لثقة أوبك اجتماعها بجنبة الطائف يوم غد برئاسة الشيخ
أحمد زكي يماني وزير النفط والثروة المعدنية في السعودية ..
وذكرت صحيفة الرياض أن اللجنة ستناقش في هذا الاجتماع
التفاصيل الخاصة لاستراتيجية النفط التي تتناول مستقبل الطاقة واحتياجات
الارض والطالب في السوق العالمية خلال السنوات الخمس والعشرين القادمة
وتنمط السوق المالية واقتصاديا مصادر الطاقة الحالية ومعالجة
نمط النفط ..
ومن المقرر أن ترفع اللجنة توصياتها إلى الاجتماع القادم للمجلس
الوطني لثقة أوبك لتأخذها ..

أعداد		أعداد	
Fe2 O3	0.06%	طريقة الغرف الختم للمواد الأولية	استدراج عروض اسعار
B2 O3	0.04%	الكمية أثناء ذلك حسب الكميات	نظرا لسهولة الكمية :
Sb2 O3	0.02 - 0.01	والوصفات والشروط التالية :	تعلن الشركة العامة للصناعات
So3	0.175%	١ - أرسنيك كمية ١١٥ طن :	الإيجابية والخزفية السورية عن
التركيب الكيميائي :		التركيب الكيميائي :	استدراج عروض اسعار محلية وخارجية
450 Mesh		As2 O3	99.52%
0.025 mm 2%			
0.025 mm 98%			

مهرجان الفكر والفن
والثقافة
١٠ ولغاية ١٥ أيار ١٩٧٩

على ساحة
البحر
القائي
العال

بحث العلاقات بين
الكويت واليمن الديمقراطية

الكويت - مباسل سانا - اجتمع
الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس
الوزراء وزير الخارجية الكويتي
إلى السيد محمد صالح مطيع وزير
الخارجية في جمهورية اليمن الديمقراطية
التي يزور الكويت حاليا ..

وتناول الاجتماع البحث في
العلاقات الثنائية بين البلدين
وتطوير العلاقات الجارية بين
شطري اليمن لتنفيذ بيان الكويت
الصادر عن لقاء القمة بين رئيسي
شطري اليمن ..

كما تناول البحث اجتماع وزراء
خارجية الدول الاسلادية ومؤتمر
دول عدم الانحياز الذي سيعقد في
العاصمة للكويتة حانقا ..

اول رحلة للباخرة السورية الأردنية - بردي

دمشق - سانا - وصلت إلى ميناء اللاذقية أول كس الباخرة - بردي
محلة بفيضات في رحلتها الأولى بعد أن تم استلامها من مرفأ انتشالها
في بولونيا وبدأت بتفريغ حمولتها ..

وصرح السيد الدكتور سليمان وزير النقل بأن هذه الباخرة
هي إحدى باخريتين حديثتين حوزة كل منهما ١٢٠٠ طن ثم شراؤها لشركة
السورية - الأردنية للنقل البحري وسيتم تسليم الباخرة الثانية قبل
نهاية العام الحالي ..

وجدير بالذكر أن قيمة كل منهما خمسة ملايين دولار وستستغرق هاتين
الباخريتين نقل البضائع من وإلى مرفأ القطر وفق خطة التشغيل
القررة لكل منهما ..

اسماعيل يتسلم رسالة من بري

عن - سانا - تسلم السيد عبد القادر اسماعيل الأمين العام
للجنة المركزية رئيس هيئة رئاسة مجلس الشعب الأعلى في جمهورية
اليمن الديمقراطية رسالة خطية من الرئيس محمد
سيد بري الأمين العام للحزب الاشتراكي القومي ورئيس جمهورية
الصومال الديمقراطية تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين ..

المجلس الأعلى للإمارات يناقش الخطوط العريضة للمرحلة المقبلة من المسيرة الاتحادية

دبي الشيخ راشد بن سعيد الكتوم
الذي يقب من جلستين عظيمات
الجلس قبل خمسة أسابيع ..

وقالت مصادر رسمية أن المجلس
وهو أعلى سلطة في البلاد سوف
يناقش الخطوط العريضة للمرحلة
القبلة من المسيرة الاتحادية ..

وقد صرح رئيس الوزراء الكويت
بأن هذه الحكومة سيتم تشكيلها في
الأسابيع القادمة ..

الاتحاد العربي للنسج يؤكد دعمه لنضال عمال مصر ضد السادات

دمشق - سانا - حي الاتحاد
والعربية واعلن دعمه للنضال
العربي لنضال العمال في القطر
تكري الاول من أيار عيد العمال
المعالي ..

كما حي الاتحاد في بيان أصدره
بدمشق أمس بهذه المناسبة
الطبعة العاملة العربية والعالمية
ونضالها البطولي ضد الصهيونية
والخونة قضية لبنان العربي للوحدة ..

أعداد		أعداد	
Fe2 O3	0.06%	طريقة الغرف الختم للمواد الأولية	استدراج عروض اسعار
B2 O3	0.04%	الكمية أثناء ذلك حسب الكميات	نظرا لسهولة الكمية :
Sb2 O3	0.02 - 0.01	والوصفات والشروط التالية :	تعلن الشركة العامة للصناعات
So3	0.175%	١ - أرسنيك كمية ١١٥ طن :	الإيجابية والخزفية السورية عن
التركيب الكيميائي :		التركيب الكيميائي :	استدراج عروض اسعار محلية وخارجية
450 Mesh		As2 O3	99.52%
0.025 mm 2%			
0.025 mm 98%			

أعداد		أعداد	
Fe2 O3	0.06%	طريقة الغرف الختم للمواد الأولية	استدراج عروض اسعار
B2 O3	0.04%	الكمية أثناء ذلك حسب الكميات	نظرا لسهولة الكمية :
Sb2 O3	0.02 - 0.01	والوصفات والشروط التالية :	تعلن الشركة العامة للصناعات
So3	0.175%	١ - أرسنيك كمية ١١٥ طن :	الإيجابية والخزفية السورية عن
التركيب الكيميائي :		التركيب الكيميائي :	استدراج عروض اسعار محلية وخارجية
450 Mesh		As2 O3	99.52%
0.025 mm 2%			
0.025 mm 98%			

مهرجان الفكر والفن
والثقافة
١٠ ولغاية ١٥ أيار ١٩٧٩

على ساحة
البحر
القائي
العال

السيدات لمراسل غليون العدو الإسرائيلي ، من عهد
الحروب قد انتهى إلى الإيد وأنه قد حان الوقت
لأجراء المشاورات السلمية في المنطقة ..
وقال وزير دفاع السيدات ، أنه إن يحسن
باستطاعة الدول العربية في الجبهة الشرقية محاربة
إسرائيل بدون مشاركة مصر في هذه الحرب ..

وقال أن الحرب هي لم يتلق بالسياسات والخطط
فمن الناحية العلمية أن تستطيع الدول العربية
أن تتن حربا ضد إسرائيل بدون مصر .. لكن
مصر ستحترم شروط المعاهدة السلمية !

● لو أن طريقة تفكير الفريق كمال حسن على
وزير الدفاع المصري وغيره من مسؤولي حشد
النظام مبنية على أساس الصداقات والولاء لغير
أن الإنفاق التي تضعها نظام السادات مع العدو
لا تبدو أكثر من خيانة لقضية أمية كبيرة وعريضة
وان هذه الإنفاق خطا سياسيا وعسكريا وتسيير
لا منطقي ولا صحيح لصراع استعماري صوري
هذه مصر ذاتها وكل شقيقتها العربيات ..

وهكذا نرى أن وزير دفاع نظام السادات الذي
يتلمس اليوم بوجود خط هائل يفرق بين مصر
وبين مكتب (صديقه) وزير حرب العدو كمال
بين السادات وبين هو أوجع الجمع على التفكير
بالأسلوب الملمس ... الأسلوب الذي ياكسر
أن غضبا الشعوب وإرادتها بقوى من فضيلة
الأفراد وخيالاتهم ..

الصحف العربية جرح السادات ونميري واحد ومصيرها المحتوم واحد

قلت - صحيفة الثورة بالمرحلة التي لها أسس أن ملحق من
أجراءات وعقوبات ضد نظام السادات الغالب يجب أن يلقى ونضالها
والشدة على نظام نميري لأن جرح السادات ونميري هو جرح واحد
ومصيرها المحتوم واحد أيضا ..

أن الحملة الصحفية التي يشنها حاكم السودان الخائن ضد الصحفيين
السودانيين داخل السودان تصب في طريق السقوط الذي اختبر
نميري لنفسه بعد أن اتفق طواغيت إلى موقع الحقيقة وفرض بحرية
الوطن وسيادته ..

أن حجج نميري ومبرراته لا تليق له تحجب عن جمهور الشعب العربي
في السودان ولا عن جمهور الأمة العربية حقيقة أن نميري خائن
للقضية الوطنية والمصالح القومية وأرضي ذليلا في أخصام السادات
كأمر ..

وشارت في ختام مقالها إلى أن نميري اختار لنفسه الموقع الخائن
خارج إطار الصف العربي والاجتماع القومي وهو موقع الحقوق والواجبات
والاستسلام لراية القوى التامرة على الأمة العربية ..

رفعت صحيفة - الرياض - السعودية استئناف طرد مؤسس جيتي لحل مشكلة الشرق الأوسط

الرب - سانا - رافعت صحيفة - الرياض - السعودية استئناف طرد مؤسس
جيتي لحل مشكلة الشرق الأوسط نتاجه ستكون على حساب
الرب ..

وقالت الصحيفة أن لمة الاسم لن تنجح بعد اليوم في جر العرب
إلى حافة جديدة فيسرقصومة التاج ..

وأضافت ... أن نعمة اليوم التي يجب أن يبداء نصح من جديد في
الوسط السياسية الدولية وبالقوى الكبرى التي هيبة عظمة السقوط
التي يناديها هذه القوى عام ١٩٧٧ ..

وحددت الصحيفة سبب رفضها المؤتمر جيتي بقوله : أن لغة الأمم
لنفسها نود أن تجعل المؤتمر إذا عقدت كان لغاية - كتاب جيتي -

نوهت صحيفة البلاد السعودية بأهمية التنسيق والتشاور في مثل هذا الوقت الذي تزدحم فيه الشكليات وتزدحم الخطط

بأهمية العربية والإسلامية لتبذل أن ذلك مما علاها مما لا يتبادر إلى
والوقوف بوجه كل الاضطراب وحماها وتعصفها على جميع المستويات ..
وأشارت الصحيفة في هذا الصدد إلى اللقاء الإسلامي الذي سيعقد
في مكة المكرمة قريبا ويضم عدد من المسؤولين من مختلف القوم
العربية وإلى اجتماع وزراء خارجية الدول الإسلامية بعد أيام في قطر
مؤس لهم في - فاس - ..

وأكدت صحيفة كفاف السعودية القابات تحت مظلة قضية فلسطين
وفرضا جيدة للخروج من الشرق والوقوفات الخطيرة التي يواجهها
الاتحاد العربي للتعاون والتنمية ..

وأكدت صحيفة كفاف السعودية أن السلام في الشرق الأوسط لا يمكن
أن يتحقق إلا بتحرير الأراضي العربية التي احتلت في حزيران عام ١٩٦٧ ..

ودعى الشعب الفلسطيني في القضية بولته وعروية القدس ..
وتعددت الصحيفة من مستمرات السلام في الشرق الأوسط التي
لا بد من توفيرها حتى يستقر هذا السلام فكلت أن على الشعب
وحده الذي التزم به الأمة العربية وهو الذي يمكن أن
يكسب صفة النور والمعدل والشهول ..

اعلان

تعلن وزارة الإسكان والمرافق أنها قد أصدرت قرارا
رقم ٣٥٥ لعام ١٩٧٩ الذي يقضي بفتح باب الاشتراك
بالأدخار من أجل السكن في منطقة الزمروك بدمشق ليج
٣٦٠ مسكنا ..

فعلى الراغبين بتقديم طلبات الاشتراك من أجل
الحصول على مسكن من هذه المساكن أن يراجعوا المؤسسة
العاملة للإسكان خلال ساعات الدوام الرسمي لتعلموا على
فئاتها ومساكنها وأسعارها والدفعة التمهيدية والأقساط
الشهرية والتواريخ الموصلة لتسليمها .. وكين الشروط
المتعلقة بها ..

تعلن وزارة الإسكان والمرافق أنها قد أصدرت قرارا
رقم ٣٥٥ لعام ١٩٧٩ الذي يقضي بفتح باب الاشتراك
بالأدخار من أجل السكن في منطقة الزمروك بدمشق ليج
٣٦٠ مسكنا ..

فعلى الراغبين بتقديم طلبات الاشتراك من أجل
الحصول على مسكن من هذه المساكن أن يراجعوا المؤسسة
العاملة للإسكان خلال ساعات الدوام الرسمي لتعلموا على
فئاتها ومساكنها وأسعارها والدفعة التمهيدية والأقساط
الشهرية والتواريخ الموصلة لتسليمها .. وكين الشروط
المتعلقة بها ..

اجراءات أمن خاصة في المدن التركية اليوم ومنع تجول في استانبول تحسباً من تجد أعمال العنف

استقبلت سافرة - وكالات - السلطات التركية فرض نظام حصر التجول من الساعة الثانية عشرة من ليل الثلاثاء الأول من ايار وحتى الخامسة من صباح غد .

ونقلت - تاس - من صحيفة - ميونخ - التركية قولها ان هذا الاجراء اتخذ نظراً لقرار احصاء التظاهرات العنيفة التركية تنظم مسيرة بمناسبة عيد العمال العالمي .

وجدير بالذكر ان ١٩ ولاية من الولايات التركية البالغ عددها ٦٧ - تعيش الآن في ظل الاحكام العرفية .

وذكر راديو لندن ان اجراءات امن خاصة اتخذت في جميع انحاء تركيا

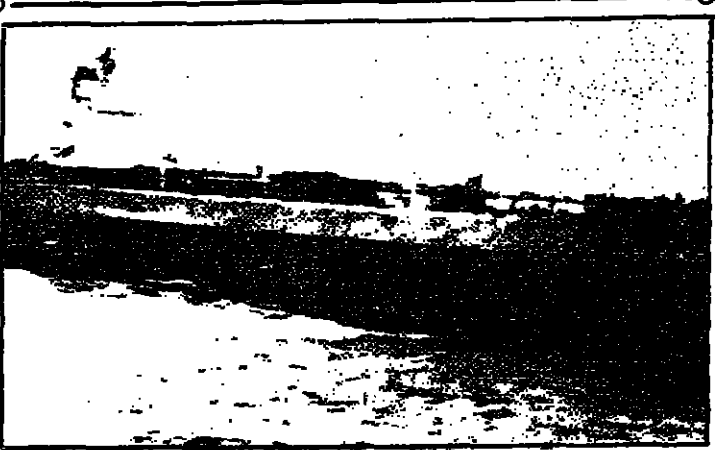
الحملة الاخيرة للانتخابات البرلمانية تم بتبادل التهم بين كادان ونيتشر

لندن - وكالات - في الوقت الذي تدخل فيه حملة الانتخابات العامة في بريطانيا اخر مراحلها قبل عطية الفراخ بعد غد بدأ حملة التبادل التهم بين نيتشر وكادان للتسبب في انقلاب آخر من انقلابهم السياسية .

وقد تولدت الحملة الانتخابية حتى الآن انتفاها الاقتصادية .

وذكر راديو لندن ان جيس كادان يت بارسالة الى مرشحي حزب العمال رد لهما على اتهام حزب المحافظين كادان بصدوره تهديدات غير قادر على تحقيقها وقال رئيس الوزراء في هذه الرسالة ان الضمير المكمل في قضية المحافظين هو ان تصبهم بغض عرقية أدخل سوف يؤدي لرفع الاسعار .

ها زعيم المحافظين مارفريت نيتشر فقد التقت كلمة ذكرت فيها ان حكومة العمال لعمت لبريطانيا اسوأ خمس سنوات على الاقل منذ الحرب العالمية . وما زالت أحداث استقطاعات الرأي تشير الى حكومة المحافظين كان هناك اتجاه عام لتحديد الخلاف بين الزعيمين الرئيسيين للمحافظين .



فرضت نافذة ليلية معشقة من ٢٢.٥٠٠ طن من النفط الخام كانت تحملها تجارة ساحل مغارة برتاني بعد اصطدامها بنافذة النفط (نيم كاستور) الترويجية (الصورة) . لكن نافذة بلسان البحرية الفرنسية قال ان من غير المحتمل ان يتسبب الحادث في خطر قوت رئيسي لياح البحر في المنطقة .

انتخابات الرئاسة في الاكوادور تسفر عن فوز مرشح حزب الشعب

اكوادور - وكالات - أظهرت النتائج الأولية لانتخابات الرئاسة في الاكوادور والتي بدأت فجر امس ثلثا ونصف لصالح - رولوس - مرشح حزب الشعب .

وذكرت - آفب - انه بعد ثلاث ساعات من انتهاء عمليات الانتخابات التي شارك فيها ما يقرب من ٩٠٪ من الناخبين تبين ان - رولوس - قد حصل على ما يقارب من ثلثي الأصوات .

ويبدو من هذه النتائج ان فايي رولوس مرشح تيار يسار الوسط لحزب الشعب في الاكوادور سيصبح اول رئيس ديمقراطي لالاكوادور وذلك بعد تسع سنوات من الحكم العسكري .

وذكرت - ي.ب. - ان رولوس قدم على منافسه الوحيد سيكتو دونان - . واستطاع - رولوس - ان يخلو حمله الانتخابية النشطة ان يعرض برنامجه الكون من ٢١ -

نيكاراغوا: قال شوارع فيب ليو بين الشوارع والحوسب الوطني

مقافوا - وكالات - شن نوارجيه التحرير الساندينية امس الاول هجوما كبيرا على مدينة ليو ثلثي مدينة في نيكاراغوا .

ولاحزت - ي.ب. - ان الشوارع اشتبكوا مع قوات الحرس الوطني الموالية للمعيل سوموزا في مناطق متباعدة من المدينة .

واضافت الوكالة ان متحدثا باسم قوات الحرس الوطني ادعى ان كاذبة من الثوار اتوا بمعزهم . في قتال للشوارع الذي دار بالديتاون الحرس الوطني طلب تعزيز قواته التواجد في ليو والمدينة مقافوا .

وقد اندلع القتال بعد ظهر امس الاول واستمر بصورة شديدة لمدة ست ساعات التي ادى الى بئس السكان للخروج الى الشوارع حاملين الاطباء البيضاء طلبا للحماية .

والكثرت مصادر عسكرية فيامالتيار بهجوم كبير على المدينة المذكورة بعد ظهر امس الاول وخاصة في الجزء الغربي منها بينما قام عدد آخر من الثوار بهجوم مماثل على كل من مدن فيليبي وسان خوان وسان خوانا والاضافة لثلاث متفرقة حول هذه المدن .

وقد صرح مسؤولون عسكريون واخرون بتمويل كصليب الاحمر سان الجبهة الساندينية وتمت من قبل اثنين من الحرس الوطني التابعين لنظام سوموزا في مدينة ليو .

وخلقت قوات الامن في تشيخاتل والمشتفى التابع للطبيب الاحمر . ونقلت - آفب - عن كولونيل تابع للحرس الوطني قوله بانه يقودا لبحث من عناصر افراد جبهة التحرير الوطنية الساندينية التي تشن حرب

اوهريا يتوجه لوانشطن للتباحث مع الرئيس الأمريكي جيمس كارتر .

وقد سافر رئيس الوزراء الياباني طوكيو اوهريا رئيس الوزراء الياباني طوكيو امس متوجها الى واشنطن لاجراء محادثات مع الرئيس الأمريكي جيمس كارتر .

وقد سافر رئيس الوزراء الياباني طوكيو امس متوجها الى واشنطن لاجراء محادثات مع الرئيس الأمريكي جيمس كارتر .

ويوافق اوهريا البالغ ٦٩ عاما الذي يقوم بول زيارة رسمية له خارج البلاد منذ توليه منصب رئيس الوزراء في ايلول الماضي فرئيسه وسونو سوموزا وزير الخارجية واكثر من اربعين شخصية رسمية .

ون تتناول المحادثات المستقبل الثانية حسب بل تشمل ايضا الوفوف في اسيا وفي الشرق الاوسط والحشاش الدولية الاخرى .

وستشرع بيو كوديلار وزير العمل الياباني الذي غادر البلاد مع الوفد الياباني واشطن في اجتماع وزراء عمل الدول الاسدي عشر المتقدمة صناعيا اليابان وكولومبيا والاتحاد دول السوق الأوروبية المشتركة الذي سينعقد يوم الخميس والجمعة القادمين في واشنطن .

الرئيس التشادي يشكل حكومة جديدة تضم ٢٩ وزيرا

نجامينا - آفب - سانا - شكل اول محمد شوا حكومة تنبؤية جديدة تضم - ٢٩ - وزيرا امس الاول .

وقد احتفظ شوا بمنصب رئاسة لادولة اضافية لرئاسته للحكومة تنفيذيا لاتفاق ايقاف نجامينا الذي صدر في ١٧ نيسان الحالي .

وقد عين جوكوي عويدي قائد قوات الشمال ورئيس الوزراء السابق وزيرا للدفاع وللحاربين القدامى .

واشارت - آفب - كسسي ان الوزارة الجديدة تضم ايضا عددا من ابناء المولة .

فالتهام يصل الصين

بكين - آسا - سانا - وصل الى بكين امس كورت فلتهام امين عام منظمة الأمم المتحدة لاجراء محادثات مع القيادة الصينية عقب قبضه لزيارة لانتظام استقرت حالة ايام .

سكوتير حلف الاطلسي

اتفاقه ٢٢ سيقع قبل ١٥ الجاري

برجسكي : المعاهدة لن تضعف أمن أوروبا

فيينا - واشنطن - سانا - قال جوتف لاني سكرتير عام منظمة حلف الاطلسي بانه من الممكن ان يقوم الرئيس الأمريكي كارتر ورئيس السوفييت بريجنيف بالتوقيع على الاتفاقية الجديدة للحد من الاسلحة الاستراتيجية في فيينا ولسكن قبل ١٥ من ايار القادم .

ونقلت - آفب - عن سكرتير عام منظمة حلف شمال الاطلسي قوله ان سبب توقيع المعاهدة في احيالين هو ان الرئيس بريجنيف لا يحب السفر بالطائرة بلاضلة الى ان حالته الصحية ليست ممتازة .

وفي واشنطن أعلن زيفيتو بريجنيف مستشار البيت الأبيض الأمريكي لشؤون الامن القومي امس ان معاهدة

لجنة تصفية الاستثمار تدعو لتطبيق العقوبات ضد جنوب افريقيا

بفراد - سانا - دعت لجنة تصفية الاستثمار التابعة للأمم المتحدة لاجراءات عاجلة ضد النظام العنصري في جنوب افريقيا التي ينص عليها ميثاق الأمم المتحدة .

وقول - واع - ان اللجنة التي عقد اجتماعها في بفراد حاليا حلت في بيان لها امس من تدور الموضوع في القيم ناميبيا نتيجة لرفض النظام العنصري الاعتراف بحق شعب ناميبيا في تقرير العير والاستقلال .

الاسعار التي قدم نهاية ولا يقل الكسر عليها بعد نفي العروض ولا يقل من الكعاش الا عرض واحد ويمتدح العروض السابق على تسجيده في ديوان الشركة او المند ولا يجوز لاستعادة العرض او كماله او تعديلها بعد تسجيده في الكيوان المكون .

آخر موعد لتقديم العروض ١٢-١٠-١٩٧٩

على القبولين الذين يرغبون في هذه المناقصة ومن تتوفر فيهم الشروط القصوى عنها بالرسوم التكميلية رقم ٢٨٨ لعام ١٩٦٦ الاضلاع على اصدار المشاريع لدى مديرية مواصلات حلب .

قبل العروض بالنسبة لكل مشروع على حدة حتى غاية اليوم الرسمي من يوم السبت الموافق ١٢-١٠-١٩٧٩ .

حلب في ١٢-١٠-١٩٧٩

مدير المواصلات في محافظة حلب

المهندس عبد المسبح قريو - ٥٢.٨ -

الاسعار التي قدم نهاية ولا يقل الكسر عليها بعد نفي العروض ولا يقل من الكعاش الا عرض واحد ويمتدح العروض السابق على تسجيده في ديوان الشركة او المند ولا يجوز لاستعادة العرض او كماله او تعديلها بعد تسجيده في الكيوان المكون .

آخر موعد لتقديم العروض ١٢-١٠-١٩٧٩

على القبولين الذين يرغبون في هذه المناقصة ومن تتوفر فيهم الشروط القصوى عنها بالرسوم التكميلية رقم ٢٨٨ لعام ١٩٦٦ الاضلاع على اصدار المشاريع لدى مديرية مواصلات حلب .

آخر موعد لتقديم العروض ١٢-١٠-١٩٧٩

على القبولين الذين يرغبون في هذه المناقصة ومن تتوفر فيهم الشروط القصوى عنها بالرسوم التكميلية رقم ٢٨٨ لعام ١٩٦٦ الاضلاع على اصدار المشاريع لدى مديرية مواصلات حلب .

INTERNATIONAL CALL FOR TENDER

General Fertilizers Co. in Homs calls for tenders for supplying:

- 1 - Wosthoff Apparatus with accessories sufficient for two years.
- 2 - Apparatus for determination of sulphur, according to specifications mentioned in technical book of conditions.

Prices quoted F.O.B. country of origin and C and F lays terms landed for deliveries.

Mode of payment by a letter of credit.

Delivery period as soon as possible which is a preference factor.

Bid bonds: 5 % from the value paid by a bank guarantee issued by CBS or confirmed by it or by a certified cheque issued by one of CBS branches.

Final bonds 10% from contract value paid the Same as above item, during 10 days from advising successful tenderer the award of contract.

Delay penalty 0.1% from whole value per each delay which must not exceed 20% from contract value.

Offers in three sealed envelopes, first for technical offer, second for quotation, third for bid bonds and related document, then all in a larger one labelled clearly tender's subject and tenderer's name. offer should be submitted to the G.F.C. by hand or by a registered mail to address: Homs. General fertilizers Co. KATTINA. P.O.BOX 280 SYRIA. In both cases it should reach the archif of G.F.C. BEFORE THE END OF working hours of Deadline.

Prices are final and subject to no underbidding after deadline

G. F. C. has the right to place order with more than one supplier

Offer should stand firm 60 days starting from date of deadline validity period may be increased or decreased depending on necessity.

Final date for accepting offers is on 10-6-1979

Meeting tenders is at 10 hours from the next day of deadline

Unless otherwise stated in this announcement general terms stated in contracts system issued by a legislative decree No. 195 of 1974 will apply.

Offer not fulfill above conditions will be disregarded.

Willing participant can contact commercial directorate of G.F.C. to obtain said book of conditions.

Homs 21-4-1979

General Director

اعلان طلب عروض أسعار

لشراء آلات ومعدات طبية

نظرا للسرعة الكلية تعلن مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة بدمشق عن رغبتها في استئجار عروض أسعار بطريقة الفرق المخوم تامين الآلات والمعدات الطبية التالية:

آلة طباعة ((تيبو)) من قياس ٦٠ x ٩٠ سم

آلة طباعة الاغلفة من قياس ٣٠ x ٥٠ سم

مكس بروفا

آلة تجمع ملازم ((٢٤ ملزمة))

مخطة للسلجات

مخززة

مكس تربط ملازم

مكس سجلات

مكس تهذيب

آلة تقربة

آلة تقب ٥ مم

فعلى الراغبين بالاشتراك في تقديم طلبات العروض مراجعة مدير الشؤون المالية لتقديم عروض أسعار ضمن مغلطين يحتوي الاول منه على العرض المالي واسعار التسليم والثاني على العرض الفني مرفق بالكتالوجات ، وتقديم التامين بواقع ٧٥ خمسة بالمئة من قيمة العرض بموجب كفالة مصرفية او شك مصدق عليها بان آخر موعد لقبول العروض هو غاية السدوم الرسمي من يوم ٢١-٥-١٩٧٩ دمشق في ٢٠-٤-١٩٧٩

للجسر للمام

احصد الحاج علي

الى السيد حسن عثمان رقم ١٢٤٥

نفيد علما بان تم اعتباركم بحكم التسليم بموجب قرارنا رقم ٥٢٧ تاريخ ١٩٧٩-٤-٧

في ١٩٧٩-٤-٢٢

مدير كهرباء المنطقة الجنوبية

الهانس ماجد دفاق - ٥٠.٦٨ -

اعلان

عن عرض استثمار برودة الاختراع (محطة من الفضل لخدمة وتصلح او خسون السيارات مجمعة من صهاريج بطريقة موحدة) .

السجلة بسوريت رقم ٢٢٢٤

تاريخ ١٩٧٧-٥-١٠

المراجعة مع سانا وشركاهم ص.ب (٦٠) - دمشق

الى السيد : حسن شبيب رقم ٢١٠

نفيد علما بان تم اعتباركم بحكم التسليم بموجب قرارنا رقم ٥٢٧ تاريخ ١٩٧٩-٤-٧

في ١٩٧٩-٤-٢٢

مدير كهرباء المنطقة الجنوبية

الهانس ماجد دفاق - ٥٠.٦٨ -

الى السيد : محمد كيسان رقم ٢٢٤٥

لا تمت قد انقطعت عن عملك من تاريخ ١٩٧٩-٣-٢١ بدون عذر رسمي .

لكل يتوجب عليك الاتصال بملك فوراً تحت طائلة اعتبارك بحكم التسليم وملاحقتك قضائياً .

في ١٩٧٩-٤-٢٢

مدير كهرباء المنطقة الجنوبية

الهانس ماجد دفاق - ٥٠.٦٨ -

الى السيد حسن قنوره رقم ٥٨٠

نفيد علما بان تم اعتباركم بحكم التسليم بموجب قرارنا رقم ٥٢٥ تاريخ ١٩٧٩-٤-٧

مدير كهرباء المنطقة الجنوبية

الهانس ماجد دفاق - ٥٠.٦٢ -

الى السيد حسن قنوره رقم ٥٨٠

نفيد علما بان تم اعتباركم بحكم التسليم بموجب قرارنا رقم ٥٢٥ تاريخ ١٩٧٩-٤-٧

مدير كهرباء المنطقة الجنوبية

الهانس ماجد دفاق - ٥٠.٦٢ -

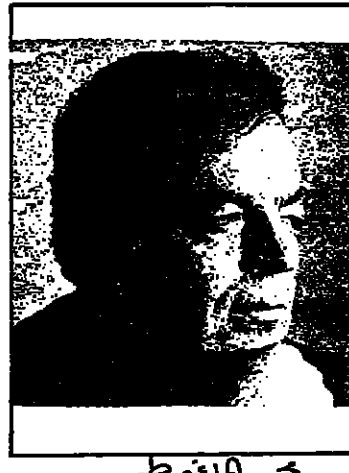
الى السيد حسن قنوره رقم ٥٨٠

نفيد علما بان تم اعتباركم بحكم التسليم بموجب قرارنا رقم ٥٢٥ تاريخ ١٩٧٩-٤-٧

مدير كهرباء المنطقة الجنوبية

الهانس ماجد دفاق - ٥٠.٦٢ -

ندوة الثورة الثقافية التزمت جانباً وأمسلاً وتناسلت الآخر



محمد الماغوط



أحمد سليمان الدكر

التحاورون والعدائين المسبقين للقصيدة الحديثة

تجربته البديعية وحدها كل حياته
وتنصر عن كل حقيقة في المجتمع
القديم ، وقد كان للمريد علي
سبيل المثال حظه الأول في مثل هذه
الهمة بعد أن ظهر النقد الأدبي
بمقام الصحيح ، حيث كان
معلم الشعراء الكبار من ناحية
وعلماء لغة .
واهتمت علوم اللغة كلها التي
مقاييس الشعر في اكتشاف
الترتيب الجاهلي بين لغة القصة
والعروض والابحار الموسيقية القصيدة
ومع هذا فقد بقي للجمهور دوره
الحاسم بل أن أسباب الحياة
الضارية الجديدة في المجتمعات
العربية تاحت لهذا الدوران يتسع
وتتجاوز النطاق القبلي العربي
الذي اتنازل بالثقافة للشعوب
الأخرى .

إلى آخر ما هنالك من مرادفات ليس
لها معنى ؟
ثم ماذا هم يرفضون الحديثة
والجدة ، ولا يكونون أبا النوايس
في دعوتهم التجديدية التي دعا إليها
في عصره ؟
بينما الذين يعتقدون الحديثة
في نظر التقليديين هم الد أعداء
التراث وقطاعهم لا يصونون في
مقاييسهم وإعراهم أن التراث
القوي هو ملك للجميع . وأن كل
واحد بهم التراث ويتعامل
معه من خلال وجهة نظره . وليس
الاختلاف بالتراتب حكماً جبراً غير قابل
للتنوع .

بمعنى أن كل ما هو جديد في
نظريتهم هو نوع من الخروج عن
طريقهم كونهم يقنون التراث ملكاً
لهم .
بينما الذين يعتقدون الحديثة
في نظر التقليديين هم الد أعداء
التراث وقطاعهم لا يصونون في
مقاييسهم وإعراهم أن التراث
القوي هو ملك للجميع . وأن كل
واحد بهم التراث ويتعامل
معه من خلال وجهة نظره . وليس
الاختلاف بالتراتب حكماً جبراً غير قابل
للتنوع .

لماذا لا يقبل الشعراء المخلصين
بالقصة الحديثة ، والمسرحة الحديثة
والرواية الحديثة ولا يقبلون الشعر
والحديث ، ولا حتى العذبة ؟
أهم بهمون الحديثة من وجهة
نظر سلبية . يقولون مثلاً بأن
حسين كليباً حديثاً ، ولقد كان ذلك
لكنهم لا يقبلون بخليل حاوي أو
محمد الماغوط أو محمود السيد .
نحن نخالفهم الرأي وللفهم
الصلة حول التراث والعذبة
هم يرون التراث سكناً غير قابل
للتحويل .

مع أن هذا التنازل كان مقصوداً
في البداية على المصون الشعري
دون البناء التقليدي للقصيدة .
ويمثل أبو النوايس نموذجاً لهذه
الظاهرة في دعوتهم التجديدية التي
تخضع من الأغراض القديمة للشعر
مع الاحتفاظ بالبنية التقليدية للبناء
(المين) في أصداء غريب لسم
تراه بعض تجارب الشعر الجاهلي
والأساطير لثقافتها حين وجدت
سوقاً لتأخذ الصيغة البيئية
لدى الماهل مثلاً أو الخروج على
طريقه الفني المعنى لاسباب دعائه
كما يمثل حسان بن ثابت ومروسة
في هذا المجال .

ليس المهم أن تتجاوز
بل المهم أن نجد البديل
وبالفرق من كل ذلك فهم
يوجهون أصعب اتهاماتهم الحديثة
لأنها وتقرر مصيرها بشوقية
مطلقة .
انهم على سبيل المثال يقبلون
التطور في كل مناحي الحياة فيما
عدا الأدب . يرمونه صنماً ولا
يريدون التراث أن يكون متجدداً
وفق معطيات الظروف التاريخية
ويقولون التطور في الفنون جميعها
ويتأقنون بصفاتها ولكنهم
يرفضون الحديثة في الشعر
لماذا ؟

فلماذا كان لبني نوايس أن يكون
متطعاً جديداً في موقفه من طبيعة
الشعر في المرحلة التاريخية للحياة
الجديدة .
فلماذا كان لبني نوايس أن يكون
متطعاً جديداً في موقفه من طبيعة
الشعر في المرحلة التاريخية للحياة
الجديدة .

هل لأن شعراءنا المحدثين لا
يجيدون التعامل مع التراث وكتابة
القصيدة المعقدة كما يفعلون .
ولا يعرفون أصولها والفراشي؟
أم أن السلفيين لا يعيشون العصر
بمطابقتها ولا يدخلون صلب العصر
لم في النهاية غير قادرين على
فهم أدوات التعبير والتعامل معها ؟
تارة يقولون القصة مبسطة .
وأخرى يقولون هذا الشعر غامض .
وثالثة . تجربي . وبمعاينة خاصة

اللازمة لهذا الأدب أو ذاك في هذا
البلد العربي أو ذاك ، ولا عند
بعض الثقافات في مستوى بروز هذه
الظاهرة الأدبية أو تلك في فطر
عربي بالقبلي إلى سائر الأقطار
العربية .
لكن التقليديين والذين يفهمون
التراث على أنه معطى ثابت
وشمولي قد ينسحب على أي زمان
ومكان وفق مقاييسه الأساسية
لا يرون النقاش إلا على أساس
القديم والجديد .

الحداثة في الأدب العربي تفاعل مع العصر إيجاد لغة قابلة للحل التجربة بأجانية مسخرة

عما يكن أن يكون في أدبنا من
تقدمي طبعي أو من تقليدي محافظ
يعني أنها لم تبق مسألة قديم جديد
في الأدب ، بل أصبحت مسألة
ماذا يقدم هذا الأدب بنشاطه
الجاهلي من أسام : إيجاباً أو
سلباً في حركة النشاط الاجتماعي
العام نحو تغيير العالم ، أي تغيير
عالمنا العربي هنا ؟
هذا التحدي الجديد في معالجة
الاتجاه أو الاتجاهات الأساسية
لأدبنا العربي السلفي منه والحديث
بمطابقتها . بسليته بأجانبه
وبطغيانه اليكانيكية .
لأن أدبنا العربي المعاصر دخل
سبيليات هذا القرن وهو في مرحلة
من التحول تغيرت فيها مقاييس
القديم والجديد ، التراث والحداثة
التي كانت متمازجة حتى في أوائل
الستينات .

على كل لتبدأ :
حوار . وعناء مسبق
قد لا نختلف حين نقول : أن
معالجة الموضوع وفقاً لما جرى في
الثقافة لم تتجاوز حدود الاطلاق
والتعميم .
كان إلهاماً على هؤلاء المتحاورين
دخول إطار التحديد والتخصيص
وفق رؤية العصر الذي تعيش
بمطابقتها . بسليته بأجانبه
وبطغيانه اليكانيكية .
لأن أدبنا العربي المعاصر دخل
سبيليات هذا القرن وهو في مرحلة
من التحول تغيرت فيها مقاييس
القديم والجديد ، التراث والحداثة
التي كانت متمازجة حتى في أوائل
الستينات .



ديباجة

بحيث صار يقال الآن عن كثير
من جديد تلك المرحلة : أنه قديم
وقد رابنا مقاييس جديدة
تولد .
فلما كنا نرى أنه قد نشأت
باللأسرورة حقيقة ملحة لمعالجة
مسألة التراث والحداثة في أدبنا
المعاصر بجدة ومسؤولية ودعوى
جمالية اجتماعية متطورة ، فأنه
صار من الحق أن نتطرق للمالحين
منه ، من هذا النقص
الجديد الذي تواجهه نواتنا لأول
مرة بأولنا الصريح :
إلى أي حد يمكن الحديث عن
أدب تقدمي طبعي حي ، وأدب تقليدي
محافظ ؟
كما يقول حسين مروة .
اعتقد أن انطلاقاً من هذا
السؤال يلزمه تحديد طبيعة التحدي
الجديد الذي أصبحت تفرضه
الظروف .

في الندوة التي أجرتها
الثقافة حول مسألة الحداثة
في الأدب والتي أشركت فيها الدكتور
أحمد سليمان الأحمد والدكتور
باسم سامي ، وبخاتيل ميسد
والدكتور عدنان حسن وأدارها
حسان عطاون وردت في إجابات
السادة المشتركين إخطاء وتقييمات
واجتهادات في شكل الصلابة لها
أول وليس لها آخر .
وذلك لإختيارات شتى أولها : أن
كافة المشتركين في الندوة
متحيزون سلفاً للتراث بما فيه
من غث وسمين ، أي أنهم مع
مدير الندوة على عداوة مسرة
مع الشعر الحديث .
والتيها : نظريتهم للشعر الحديث
على أنه ليس نوعاً من طبيعة
الأدب العربية .

متهم يريد تقديم بعض الإجابات
والتي هي في مجملها نقد موفى
سلياً من معطيات الشعر الحديث
بطريقها يتفق بالحديث من الشعر
العربي .
كيف بما قالوه عن القصيدة
الثقافية ؟
دون أن يحدد أحد من الشباب
لقمه لرد عليهم . حتى ونحن
كان التمازج موفياً ووصل حد
العناء فلان موقف الشعراء الجدد
كيس موفياً وألفاً كما يلو لنا
نصوده .
ولكنه سلبى بالدرجة الأولى
وهذا سيفر لهم التنازل للتصو
غير الطبيعي
أي لغة أراء تطرح مع أو ضد .
في ثقافتنا يجب مناقشة هذه الآراء
فهي ونحن نركز دون مناقشة
ذلك لدى القارئ ، أنها آراء مسلم
بها . وأنها حقائق لا يمكن مناقشتها
مما يفسح لآراء الخلفاء في التنبؤ
طولية وتمدد جلورها السبي
الآراء .
طبعاً هذا الموقف السلبى ليس
له ما يبرره . لأن لكل شئ
نقيضه .
وطبعي أن يكون نقيض السلب
الذي طرح في الندوة هو الإيجاب
والإيجاب هذا لا يكون بالسكوت
اللقين بل على العكس يكسون
في نقيض ما طرح . وتكفي الجواب
المفصلة التي حاولت التمهيد
عليها بشكل متعمد .
ولكي لا أكون متفلاً ، أريد
أن أتناول الحديثة في الشعر
العربي وفق رؤية نفسي ونفسي
إنشاء جليل على وجه الموضوع
محاولاً بذلك إثبات التناقض
الموضوعي أساساً للحوار دون
اختلاف موقف عدائي مسبق كما
حدث للمشاركين في الندوة .

يعكف علماء في جملهم برمتهم للاكتفافية
على تحليل واقع من منظور الزبائن استخرجت
من قاع المحيط ، ويقرون عمرها ببلاتين
السنين .
ويقول الدكتور جون تارني من دائرة
العلوم الجيولوجية في الجامعة بوريه بفرق
هؤلاء العلماء : - نرجو أن نتكلم من التعرف
على كيفية تكون التربة التي نشأ الذي يلي
فترة الأرض مبكرة . وغالباً أن تكشف
كيف تكونت فترة المحيطات لم تحول إلى
ما يسمى قارات . وعلمنا هذا يشبه إلى
حد ما الجوتاج الجفلسي ، إذ أن معلوماتنا
عن الحياة في المحيطات العميقة والتي لم يكن
في إمكان أن تلامس الأرض إلى قيعانها .
والواقع أن هذا الفرض الذي نشأ
فيه عدة دول ، بدأ في عام ١٩٦٨ فقلت
السفينة الأميركية غلومار تشارنجر للبحر في
أعماق البحار بسنتين رحلة منذ ذلك الحين
في المحيط الأطلنطي والمحيط الهندي والمحيط
الهادي والبحر الأبيض المتوسط . وهي قاربت
رحلة فريقاً دولياً من العلماء . وقد سافر معها
الدكتور تارني وفريقه إلى المحيطين الأطلنطي
والهادي . وفي كل رحلة تجمع السفينتين
ما لا يقل عن ١٢ ثلثاً تنزلها في قاع البحر .
وقد عثرت على آخر الميقات الصخرية على
عقب هذا كيلومتر في المحيط الهادي ، ويقدر
أن عمرها لا يقل عن خمسين مليون سنة ،
ويقول العلماء عنها أنها شبيهة بالبنية إلى
عمر قشرة الأرض .
ويوضح الدكتور تارني ذلك بقوله : أن
معظم الجبال التي نراها اليوم لا يعود تاريخها
إلى أبعد من مئة مليون سنة ، بينما عمر
الأرض يقدر بحوالي ٤٥٠٠ مليون سنة .
وبحسب معلوماتنا ، يمثل الأطلنطي شبة نيبا
ولكن سبيلها محيطات أخرى أصبحت الآن
قارات ، وكذلك كانت الصورة عكسية في
الماضي السحيق .
ويستدل تحليل الصخور الدكتور تارني
بغيره من الجيولوجيين على معرفة أعمار

ندوة مع حريد لحام في عمان

في الأسبوع الماضي
وبالتحديد يوم الثلاثاء -
كنت في ندوة مع دريد
لحام في المركز الثقافي العربي
بحمص .
موضوع الندوة كان جاداً
حول مسؤولية الفنان في
المجتمع المعاصر ودوره في
عملية التقدم الفكري
والاجتماعي . . .
غير أن الملفت للنظر في تلك
الندوة لم يكن المناقشات
الحادة والنقاشات الحرجة
التي تناولها دريد لحام
بكثر من التواضع والهدوء
والذكاء والدبلوماسية ، بل
كان الإردحام الشديد على
حضور الندوة بدءاً من الباب
الخارجي للمركز وحتى
القاعة الصغيرة التي امتلأت
وكادت تفيض . . .
معظم هؤلاء الناس
جاءوا بحدودهم حب
الاستطلاع لرؤية دريد لحام
أو بالاحتراف الطوشي
بمطربوشه التقليدي وجاهيته
الفضفاضة وقبحه المعروف .
ولما زالت الدهشة الأولى
من مشاهدة دريد شخصياً ،
بدأت خيبة الأمل في غياب
غواز مضافا إليها التركيز
على موضوع الندوة الجاد
والاستعداد عن الأسئلة
والاجابات الشخصية
والجانبية - ما أمكن -
واخذ بعض الحاضرين
وخاصة من الأولاد بالتأمل
ثم الانسحاب تدريجياً بعد
أن أعيتهم الحيلة في سماع
نكتة مسلية أو حرك مضحكة
كما اعتادوا من دريد
الطوشي أو غواز لحام على
حد تعبير الفنان نفسه -
في المسرح أو السينما أو
التلفزيون .

هذه الملاحظة حول مفهوم
الفنان أو النجم في بلدنا
جاءت من التقاليد الفنية
المصرية والغربية ولا توجد
في المجتمعات الاشتراكية
التي تعتبر أن للفن دوراً
إنسانياً يساهم في بناء
المجتمع إلى جانب غيرهم من
الوظائف والمهام دونها
امتيازات إضافية أو فروقات
مادية ومعنوية أخرى . . .
وما حدث في ندوة دريد
لحام في حمص ، وما سبها
في عدد من الندوات الفنية
والشعرية في دمشق وغيرها ،
أمر جدير بالدراسة
والاهتمام علناصل بالجمهور
إلى مرحلة متقدمة ومتطورة
صحيحة وسليمة في فهم
طبيعة الفنان ومفهوم الفن
في المجتمع العربي المعاصر .
• وفيق أتاسي

الإذلال

في زاوية مواقف من الإعراف ١٢/٥
التي وجدها في بيدي أمين في النحو التالي : (لا يدي أمين دخل
دموي قتل الألواف وشر عثرات الألواف وفلان إلفان الرجل
التي ... فقد ركب هودجا بصله خمسة من الرجال الذين ...)
أبشاً هنا في معنى المذلال عن عيني أمين في مهاجته .
نحن في معرض التعرف على النطقات السياسية الجديدة لكاتب من
القارة الأفريقية ومن مصر العربية بالتجديد .
الفرغوس أن أحداً لا يوفق على الأقل أي إنسان سيات كان
هذا المذلول أبيه أو أسود أو أصفر . . . ولكن حين نرى كتاباً
لا يتكلم من تاريخ الإذلال إلا أن رجلاً أفريقيا للذلة خسة من أبيه
ويشعر تاريخ الإذلال العربي الأبيض المزوج طوال تاريخ كامل
الانحياز في بلدانهم أو أصليهم من غلبتهم قائم وبحسب تفضيلهم
وبيهم في العالم الجديد : عالم أصنافه العنصريين . وبمطابقتهم
في هذا العالم الجديد على أنهم نمط من المخططات الإذلال حادثة
للاحترام من القاطن التي يربونها في بيوتهم أو في العيول في
استغلالهم . . . ونحن ينس هذا الكتاب إرادة الهوة الجيوش . فإذا
شبه تامة فلاناً تنوع منه بسبب أن يغيب لآلال البيئي الفنية
وأن ينس تهمير الشعب الفلسطيني وتقبل أبناء عصر فلانها .
إن ثقافة الرودة هذه التي يمثل أليس منصور أحد أعلامها
أن تتجلى في غسل أدمغة أبناء الشعب وأن تتجلى في معيذ العدم
الترسية في ذاكرهم ولا تاريخ الإذلال الذي يابسه المستعمر
والإنهاء ابتداء من المستوطنين البيض في يوديسيا وأستراليا
بالمستوطنين الصهاينة في فلسطين . . . وعموداً ، طبعاً ، على
شاكلة سيده وولي نعمته أنور السادات .
وإن كان أليس منصور ينس هذا التاريخ كله فإنه مبعوث
على الأقل ، إلى أن يتكلم جيداً ما يكتبه هو في وصف تيدي آبن
لم تعيمه على نماذج أخرى من الحكام . . . لا وتلك كل الحكام الذين
لا جدور لهم ولا فائدة ولا شب ولا أصول ولا غيرة . . . إن هؤلاء
الحكام الذين يؤمنون له ولاشبعه القذالات الوافدة ١١

البحث في أعماق المحيطات عنه أسرار تكون قشرة الأرض

الجنوبي قبل نحو مائة مليون سنة ، وأن
البحار تسع أو تسبق تدريجياً كل سنة
في هذه الأيام .
ويقول الدكتور تارني أن المحيط الأطلنطي
توسع بقدر استمر أو ستستمر كل سنة
فيما تنقل البحار الأخرى مثل المحيط
الهادي . ويرجع هذا العالم أن البحر
المتوسط كان في الزمن الجيولوجي الكبر يتكسر
مما هو اليوم .
ويدرس الدكتور تارني وفريقه عينات
البحر الأطلنطي والمحيط الهندي والمحيط
الهادي والبحر الأبيض المتوسط . وهي قاربت
رحلة فريقاً دولياً من العلماء . وقد سافر معها
الدكتور تارني وفريقه إلى المحيطين الأطلنطي
والهادي . وفي كل رحلة تجمع السفينتين
ما لا يقل عن ١٢ ثلثاً تنزلها في قاع البحر .
وقد عثرت على آخر الميقات الصخرية على
عقب هذا كيلومتر في المحيط الهادي ، ويقدر
أن عمرها لا يقل عن خمسين مليون سنة ،
ويقول العلماء عنها أنها شبيهة بالبنية إلى
عمر قشرة الأرض .
ويوضح الدكتور تارني ذلك بقوله : أن
معظم الجبال التي نراها اليوم لا يعود تاريخها
إلى أبعد من مئة مليون سنة ، بينما عمر
الأرض يقدر بحوالي ٤٥٠٠ مليون سنة .
وبحسب معلوماتنا ، يمثل الأطلنطي شبة نيبا
ولكن سبيلها محيطات أخرى أصبحت الآن
قارات ، وكذلك كانت الصورة عكسية في
الماضي السحيق .
ويستدل تحليل الصخور الدكتور تارني
بغيره من الجيولوجيين على معرفة أعمار

البحر في أعماق المحيطات عنه أسرار تكون قشرة الأرض

الجنوبي قبل نحو مائة مليون سنة ، وأن
البحار تسع أو تسبق تدريجياً كل سنة
في هذه الأيام .
ويقول الدكتور تارني أن المحيط الأطلنطي
توسع بقدر استمر أو ستستمر كل سنة
فيما تنقل البحار الأخرى مثل المحيط
الهادي . ويرجع هذا العالم أن البحر
المتوسط كان في الزمن الجيولوجي الكبر يتكسر
مما هو اليوم .
ويدرس الدكتور تارني وفريقه عينات
البحر الأطلنطي والمحيط الهندي والمحيط
الهادي والبحر الأبيض المتوسط . وهي قاربت
رحلة فريقاً دولياً من العلماء . وقد سافر معها
الدكتور تارني وفريقه إلى المحيطين الأطلنطي
والهادي . وفي كل رحلة تجمع السفينتين
ما لا يقل عن ١٢ ثلثاً تنزلها في قاع البحر .
وقد عثرت على آخر الميقات الصخرية على
عقب هذا كيلومتر في المحيط الهادي ، ويقدر
أن عمرها لا يقل عن خمسين مليون سنة ،
ويقول العلماء عنها أنها شبيهة بالبنية إلى
عمر قشرة الأرض .
ويوضح الدكتور تارني ذلك بقوله : أن
معظم الجبال التي نراها اليوم لا يعود تاريخها
إلى أبعد من مئة مليون سنة ، بينما عمر
الأرض يقدر بحوالي ٤٥٠٠ مليون سنة .
وبحسب معلوماتنا ، يمثل الأطلنطي شبة نيبا
ولكن سبيلها محيطات أخرى أصبحت الآن
قارات ، وكذلك كانت الصورة عكسية في
الماضي السحيق .
ويستدل تحليل الصخور الدكتور تارني
بغيره من الجيولوجيين على معرفة أعمار

البحر في أعماق المحيطات عنه أسرار تكون قشرة الأرض

الجنوبي قبل نحو مائة مليون سنة ، وأن
البحار تسع أو تسبق تدريجياً كل سنة
في هذه الأيام .
ويقول الدكتور تارني أن المحيط الأطلنطي
توسع بقدر استمر أو ستستمر كل سنة
فيما تنقل البحار الأخرى مثل المحيط
الهادي . ويرجع هذا العالم أن البحر
المتوسط كان في الزمن الجيولوجي الكبر يتكسر
مما هو اليوم .
ويدرس الدكتور تارني وفريقه عينات
البحر الأطلنطي والمحيط الهندي والمحيط
الهادي والبحر الأبيض المتوسط . وهي قاربت
رحلة فريقاً دولياً من العلماء . وقد سافر معها
الدكتور تارني وفريقه إلى المحيطين الأطلنطي
والهادي . وفي كل رحلة تجمع السفينتين
ما لا يقل عن ١٢ ثلثاً تنزلها في قاع البحر .
وقد عثرت على آخر الميقات الصخرية على
عقب هذا كيلومتر في المحيط الهادي ، ويقدر
أن عمرها لا يقل عن خمسين مليون سنة ،
ويقول العلماء عنها أنها شبيهة بالبنية إلى
عمر قشرة الأرض .
ويوضح الدكتور تارني ذلك بقوله : أن
معظم الجبال التي نراها اليوم لا يعود تاريخها
إلى أبعد من مئة مليون سنة ، بينما عمر
الأرض يقدر بحوالي ٤٥٠٠ مليون سنة .
وبحسب معلوماتنا ، يمثل الأطلنطي شبة نيبا
ولكن سبيلها محيطات أخرى أصبحت الآن
قارات ، وكذلك كانت الصورة عكسية في
الماضي السحيق .
ويستدل تحليل الصخور الدكتور تارني
بغيره من الجيولوجيين على معرفة أعمار

البحر في أعماق المحيطات عنه أسرار تكون قشرة الأرض

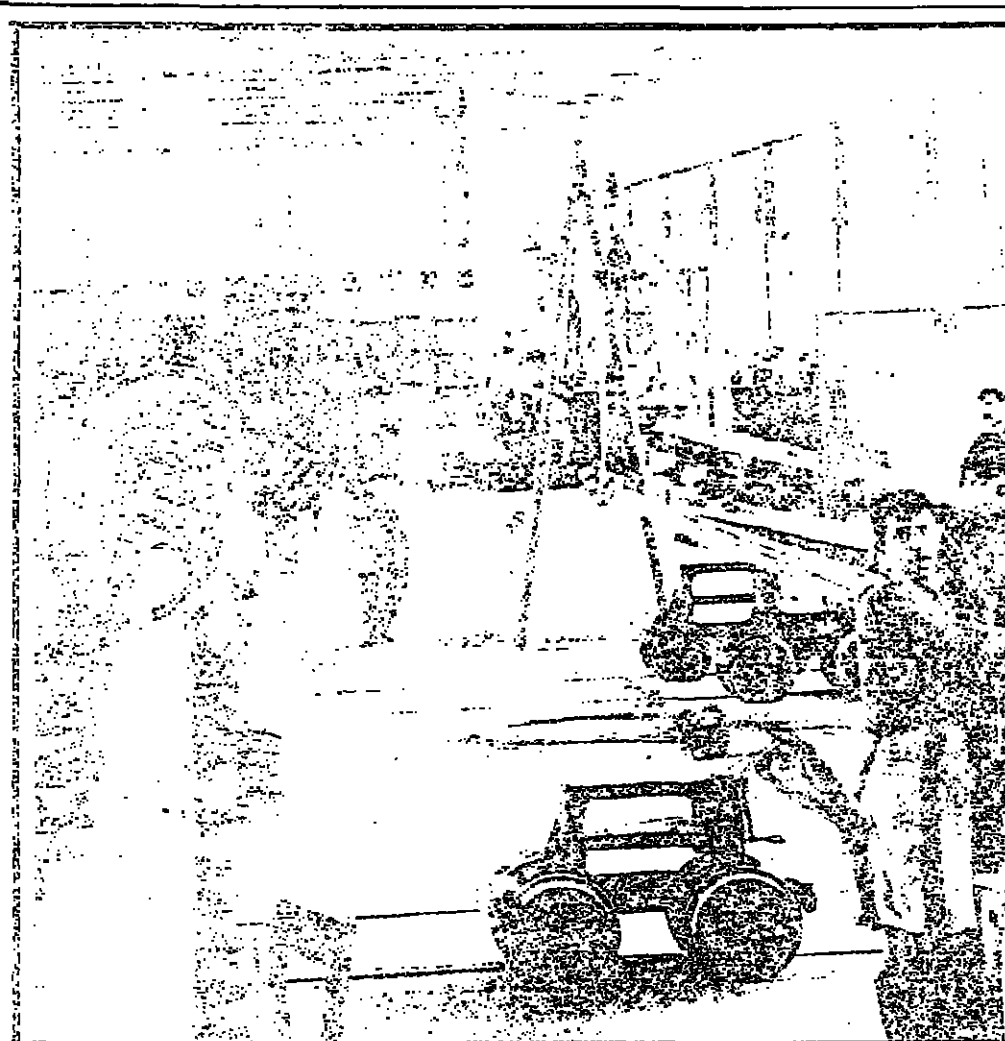
الجنوبي قبل نحو مائة مليون سنة ، وأن
البحار تسع أو تسبق تدريجياً كل سنة
في هذه الأيام .
ويقول الدكتور تارني أن المحيط الأطلنطي
توسع بقدر استمر أو ستستمر كل سنة
فيما تنقل البحار الأخرى مثل المحيط
الهادي . ويرجع هذا العالم أن البحر
المتوسط كان في الزمن الجيولوجي الكبر يتكسر
مما هو اليوم .
ويدرس الدكتور تارني وفريقه عينات
البحر الأطلنطي والمحيط الهندي والمحيط
الهادي والبحر الأبيض المتوسط . وهي قاربت
رحلة فريقاً دولياً من العلماء . وقد سافر معها
الدكتور تارني وفريقه إلى المحيطين الأطلنطي
والهادي . وفي كل رحلة تجمع السفينتين
ما لا يقل عن ١٢ ثلثاً تنزلها في قاع البحر .
وقد عثرت على آخر الميقات الصخرية على
عقب هذا كيلومتر في المحيط الهادي ، ويقدر
أن عمرها لا يقل عن خمسين مليون سنة ،
ويقول العلماء عنها أنها شبيهة بالبنية إلى
عمر قشرة الأرض .
ويوضح الدكتور تارني ذلك بقوله : أن
معظم الجبال التي نراها اليوم لا يعود تاريخها
إلى أبعد من مئة مليون سنة ، بينما عمر
الأرض يقدر بحوالي ٤٥٠٠ مليون سنة .
وبحسب معلوماتنا ، يمثل الأطلنطي شبة نيبا
ولكن سبيلها محيطات أخرى أصبحت الآن
قارات ، وكذلك كانت الصورة عكسية في
الماضي السحيق .
ويستدل تحليل الصخور الدكتور تارني
بغيره من الجيولوجيين على معرفة أعمار

البحر في أعماق المحيطات عنه أسرار تكون قشرة الأرض

الجنوبي قبل نحو مائة مليون سنة ، وأن
البحار تسع أو تسبق تدريجياً كل سنة
في هذه الأيام .
ويقول الدكتور تارني أن المحيط الأطلنطي
توسع بقدر استمر أو ستستمر كل سنة
فيما تنقل البحار الأخرى مثل المحيط
الهادي . ويرجع هذا العالم أن البحر
المتوسط كان في الزمن الجيولوجي الكبر يتكسر
مما هو اليوم .
ويدرس الدكتور تارني وفريقه عينات
البحر الأطلنطي والمحيط الهندي والمحيط
الهادي والبحر الأبيض المتوسط . وهي قاربت
رحلة فريقاً دولياً من العلماء . وقد سافر معها
الدكتور تارني وفريقه إلى المحيطين الأطلنطي
والهادي . وفي كل رحلة تجمع السفينتين
ما لا يقل عن ١٢ ثلثاً تنزلها في قاع البحر .
وقد عثرت على آخر الميقات الصخرية على
عقب هذا كيلومتر في المحيط الهادي ، ويقدر
أن عمرها لا يقل عن خمسين مليون سنة ،
ويقول العلماء عنها أنها شبيهة بالبنية إلى
عمر قشرة الأرض .
ويوضح الدكتور تارني ذلك بقوله : أن
معظم الجبال التي نراها اليوم لا يعود تاريخها
إلى أبعد من مئة مليون سنة ، بينما عمر
الأرض يقدر بحوالي ٤٥٠٠ مليون سنة .
وبحسب معلوماتنا ، يمثل الأطلنطي شبة نيبا
ولكن سبيلها محيطات أخرى أصبحت الآن
قارات ، وكذلك كانت الصورة عكسية في
الماضي السحيق .
ويستدل تحليل الصخور الدكتور تارني
بغيره من الجيولوجيين على معرفة أعمار

البحر في أعماق المحيطات عنه أسرار تكون قشرة الأرض

الجنوبي قبل نحو مائة مليون سنة ، وأن
البحار تسع أو تسبق تدريجياً كل سنة
في هذه الأيام .
ويقول الدكتور تارني أن المحيط الأطلنطي
توسع بقدر استمر أو ستستمر كل سنة
فيما تنقل البحار الأخرى مثل المحيط
الهادي . ويرجع هذا العالم أن البحر
المتوسط كان في الزمن الجيولوجي الكبر يتكسر
مما هو اليوم .
ويدرس الدكتور تارني وفريقه عينات
البحر الأطلنطي والمحيط الهندي والمحيط
الهادي والبحر الأبيض المتوسط . وهي قاربت
رحلة فريقاً دولياً من العلماء . وقد سافر معها
الدكتور تارني وفريقه إلى المحيطين الأطلنطي
والهادي . وفي كل رحلة تجمع السفينتين
ما لا يقل عن ١٢ ثلثاً تنزلها في قاع البحر .
وقد عثرت على آخر الميقات الصخرية على
عقب هذا كيلومتر في المحيط الهادي ، ويقدر
أن عمرها لا يقل عن خمسين مليون سنة ،
ويقول العلماء عنها أنها شبيهة بالبنية إلى
عمر قشرة الأرض .
ويوضح الدكتور تارني ذلك بقوله : أن
معظم الجبال التي نراها اليوم لا يعود تاريخها
إلى أبعد من مئة مليون سنة ، بينما عمر
الأرض يقدر بحوالي ٤٥٠٠ مليون سنة .
وبحسب معلوماتنا ، يمثل الأطلنطي شبة نيبا
ولكن سبيلها محيطات أخرى أصبحت الآن
قارات ، وكذلك كانت الصورة عكسية في
الماضي السحيق .
ويستدل تحليل الصخور الدكتور تارني
بغيره من الجيولوجيين على معرفة أعمار



مع اليوم الأول من أيار عيد العمال العالمي

الطبقة العاملة العربية تتحمل مسؤولياتها النضالية في معركة البناء والتحرير



المخطط الاجرامي في مكاتب اصحاب رؤوس الاموال... وقاموا باطلاق الرصاص على الجماهير العمالية ونشبت معركة قاسية بين الطرفين قتل فيها عدد كبير من العمال وتبعها اعتقال اخر من القادة النقابيين وقسمتهم الى محكمة صورية قضتها ايضا من علماء الرأسمالية حكمت على اربعة عمال ابرياء بالاعدام، كما اصعدت احكاما اخرى بالسجن على عدد من القاديين النقابيين.

وفي صباح أحد الايام من ايار ١٨٨٧ تم تنفيذ حكم الاعدام بالقادة العماليين ولكن بعد تحقيق خاص قام به قادة الحركة العمالية... اكتشافها الفاضل وكان مدفوعا من قبل الرأسمالية لتثوية وجه الحركة النقابية واتقوا القضية في الصحف العمالية.

■ يشارك شعبنا اليوم معال العالم، الاحتفال بعيد العمال العالمي لهذا العام، وسط ظروف بالغة الخطورة، وفي خضم معركة قاسية تخوضها امتنا العربية، ضد الهجمة الامبريالية الصهيونية الاستعمارية التي تصاعدت بتوقيع معاهدة الخيانة الانزادية بين حاكم مصر الخائن انور السادات والعدو الصهيوني.

ان الاول من ايار عيد العمال العالمي وعيد كل المناضلين الثرثار في العالم هو رمز للتضامن العمالي العالمي في سبيل مستقبل تسود فيه العدالة. فقد اعتبرت الحركة العمالية الاول من ايار منذ اثنين وتسعين عاما بداية لمرحلة النضال الجدي ضد الاستغلال والجشع الرأسمالي وعيدا عالميا يرمز الى تضامن عمال العالم ويعزز صمودهم في وجه قوى الاستعمار والاستغلال والاضطهاد بجميع صورها واشكالها.

وان قصة هذا العيد في حقيقتها عريقة الجذور، في تاريخ الاستغلال منذ ان ابتدأ الانسان صراعه الطويل ضد الظلم والاستغلال، اما الاصل التاريخي لهذا العيد فتعود الى عام ١٨٨٦ وتبدأ فصول قصتها كالتالي:

■ في صبيحة اليوم الاول لمن ايار عام ١٨٨٦ قام عمال مصنع ماك كروبيك لسلالات الزهربية في مدينة شيكاغو باضراب سلمي كبير مطالبين بتحسين شروط عملهم وفي مقدمتها نقص ساعات العمل من ١٢ ساعة يوميا الى ٨ ساعات ووقفوا... كانت الدولة مثالا ترفض الاعتراف بالنقابات النقابية، والنقابييون معروفون من كل حصة، ومعرضون للقتل والتشريد في كل لحظة وخاصة عندما كان يسير لوابي العمل انهم يشكلون خطرا على مكسبهم واستقلالهم للعمال.

■ بعد نجاح الاضراب قرر العمال القيام بمظاهرة سلمية قاصية يرفسون فيها شعاراتهم ويوصلون الهمم ومطالبهم الى كل جاحيل الشعب وبالمثل سارت في اليوم التالي مظاهرة في شيكاغو... لكن التاجر الرأسمالي كان له بالارصاد فقد قام رجال الشرطة بالهجوم على المظاهرة مستخدمين الاسلحة النارية... ونفرت المظاهرة مظلة عددا كبيرا من الشهداء.

■ في اليوم التالي للمظاهرة، عقد عمال شيكاغو اجتماعا عالميا ضموا في ميدان (هرمريت) احتجاجا على عملية الاجرام التي اقترحت بحق الطبقة العاملة في اليوم السابق... واستقبل الرأسماليون الاجتماع العالمي واوعزوا الى اربابهم وجواسيسهم بالانضمام الى العمال، والقضاء على الفروع التي تسيطر على الترخيص والتحكم في المصانع.

■ كان جواب الشرطة، هو المرحلة الثانية في



مع حزبنا الوطني حزب البعث العربي الاشتراكي، واليوم عندما نتشارك في تقييد الضريبة الاحتفال بعيد العمال العالمي هذا فليكن من ايمان واسع بان وحدة النضال التحرري في العالم لا تنجز وان اي انتصار تحرري للعمال ضد مستغلبها في اي مكان انما هو مساهمة في تفويض دعم الاستعمار والهيمنة العالمية.

ان الاول من ايار عيد العمال العالمي وعيد كل المناضلين ياتي هذا المسامح في الوقت الذي تعيش فيه جبهات النضال العربي ضربة بعد ضربة من المظاهرة التي تشهدها الجبهة... وهذا لا بد وان تفكر الطبقة العاملة العربية ومحاكمات النظام... لا جفائ القيادات الثورية التي تفرقت تسلك الطبقة الرافضة لنهج استبداد... وان عمال مصر رغم صبرهم لن يفرقوا خائرا يعمرون بصق عن نوفمبر برسمهم لاستمر نظام السادات وتعامله مع اقتصر... ومن اجل عودة مصر الى الركب العربي المتاح من اجل التحرر ومن اجل بناء الوحدة العربية وبناء الاشتراكية.

■ صباح سخي

عمال مصر في انتفاضة رابعة ضد نهج الخيانة والاستسلام

ايار من كل عام عيد لجميع عمال العالم... وعيدا للتضامن العمالي... وعيدا لتخليد شهداء الحركة النقابية في العالم.

ويضلل طغما العربي السوري اليوم بهذا العيد في ظل قيادته الثورية التي تأتت وما تزال تقوم بنضالهم نور العمال بصنم طبعة الطبقة الكاذبة... التي شكلت الدعابة الاساسية للثورة ومكسباتها... وتترك الطبقة العاملة بان مناطق لها من الجازات خلال المسيرة الثلاثة التي في الرئيس المفضل حافظ الأسد انما تم نتيجة بالتدور العمال الذي ينهله الطبقة العاملة بمسما

طبيعة الثورة الاشتراكية... فإرادة عمالنا وعرفهم وجههم تقف وراء الهزات الشخصية التي حققها طغما والناسي بشكل القطاع العام اساسها وهذه التهجرات كان مسارها مخططا من مبادئ وتسميات والتزامات الطبقة العاملة ونظماتها المبررة عن ايمانها في مجد الامة والتقدم الانساني متلاحمة

اعلموا... كان المؤتمر الدولي للعمال منعظا في مدينة بورجو... فانتز القادة القاديين هذه الفرصة وراحوا يحيون شهدائهم ويندون بحزبهم الرأسمالية... واتخذ المؤتمر قرارا باعتبار اول

عندما صدر اعظم براءة العمال الذين



والجولات وتشروا اعتراضات العمال الجاسوس... في عام ١٨٨٨ اجتمع اتحاد عمال امريكا في مؤتمر عام في مدينة سان لويس وفرقوا القاديين بالاعمال في اول ايار في كل انحاء الولايات المتحدة احتجاجا على الجزرة الوحيدة التي يدرها الرأسماليون عام ١٨٨٦... وتأكيدا لبرهنة النضال العمالي ضد الجشع والاستغلال... وتخليدا لتكري الشهداء الذين سقطوا في سبيل قضية الطبقة العاملة.

■ ولم يكن عمال امريكا وحدهم... بل كان معهم الرأي العام كله... وبإيمان التضامن العمالي في جميع انحاء العالم كانت الحكومة الامريكية مجبرة على تشكيل لجنة للتحقيق في مأساة الاول من ايار من عام ١٨٨٦... ودرست اللجنة القضية وبعد ان رفعت نتيجة تحقيقها الى المحكمة الفيدرالية العليا ظهر الحق... واضمح الحجة ان القضية التي اقيمت ونظمت في وقت من قبل اصحاب العمال، ورجال الشرطة قد اقيمت من قبل اصحاب

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

تمت

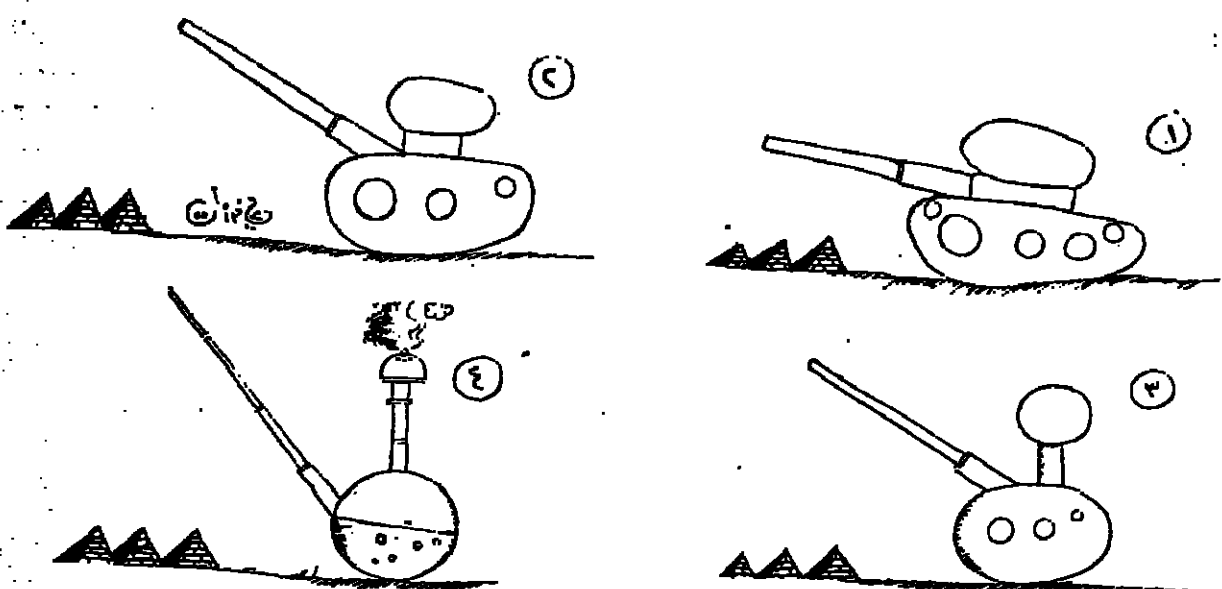
تمت

صباح الخير



محمد عمران

هذا البلاد البديل
وهذا الكبار البديل
وأرض البلاد التي نسحتني خطي من دم ،
والجيش الغريب تترك أحدا في
المخادع والليل ، ينسل خط التذكر والنوم
فلا تترك من قلب الشجر المتشقق في الدمع ،
ويجي جبين الملايين من أمهات
القرى .
ما من يد اكتم فيها وافتح
والحة الخبز غير يمينك يا امرأة الخضرة
الفاضة .
من قصيدة : الساع من نيسان
محمد عفيفي مطر



تغيرات جذرية في مهرجان قرطاج السينمائي

خاص بالثورة :

تطلعت تغييرات جذرية في أيام قرطاج السينمائية التي تقام مرة كل عامين في تونس ، فإلى جانب تبديل بعض الأشخاص في الهيئة الدائمة للمهرجان ، تغير موعده على ما يبدو - إلى أوائل عام ١٩٨٠ عوضا من تشرين الثاني كما كان مقررا سابقا .
فقد وردت إلى « الثورة » رسالة من وزارة الشؤون الثقافية توضح تفصيلات هذه التغيرات .
تونس تفتتح بلافا حول المهرجان مع رجاء نشره .
يقول البلاغ :
تسلم وزارة الشؤون الثقافية ما يلي : تكون الهيئة الدائمة الجديدة للجنة تنظيم وتقييم الدورة الثامنة لآيام قرطاج السينمائية التي سيعقد بتونس في أوائل سنة ١٩٨٠ كما يلي :
رئيس : حسن المكنوني مدير العام للشركة التونسية للتنمية السينمائية والإنتاج .
رئيس مساعد علي فخر الملقح مدير ديوان وزير الشؤون الثقافية .
كاتب عام : مصطفى بن علي رئيس مصلحة السينما بالوزارة .
كاتب عام مساعد : فريدة التاطلي نائبة جميعية السينمائيين التونسيين .
أمين مال : زينة محبوب مديرة المصالح الإدارية والمالية في الوزارة .
أعضاء : التجاني ذليلة مدير الفنون بالوزارة ، عمارة السخيري رئيس مصلحة اللجنة الثقافية القومية ، رضا بن حليمة نائب الجامعة التونسية للسينمائيين الهواة ، إبراهيم باي نائب جامعة السينمائيين الأفارقة ، حسن عيش نائب الجامعة التونسية لنوادي السينما ، فريد بوعزيز سينمائي وفنان واستاذ بمعهد الصحافة وعلوم الإخبار ، - مستشار : الطاهر الشريعة ، ناقد سينمائي وكاتب عام سابق لآيام قرطاج السينمائية .

معرض الكتاب العراقي

المتاح في معرض الكتاب العراقي الذي اقيم في قاعة المركز الثقافي بالعاصمة في نطاق التعاون بين وزارتي الثقافة في كل من القطر العراقي الشقيق ووزارة الثقافة في القطر العربي السوري .
الجديد في معرض الكتاب - توسل طبيب ياباني السسرطان مرضا جديدة يستطيع بها اكتشاف السرطان مبكرا عند الانسان وذلك من خلال تحليل دم الشخص لمعرفة نسبة البروتين بسره حيث تبين ان هذه النسبة تزيد عندما يكون الانسان قد اصابه السرطان .
الطريقة اسما (الكروماتوغرافيا في الدم) .

حسن النوايا

بينما يستمر الكيان الصهيوني بملأه المستوطنات في الضفة الغربية والقدس المحتلة يستمر النظام الاسرائيلي في تطبيق نصوص المهادنة الفلسطينية ونسجتها بمساعدة السلام .
قال سعد عفره رئيس الفريق المصري لاحتفال بقليل والتسليم التسليم على المهادنة المصرية الاسرائيلية :
« كنه من دولتي سوري في احتفال بشرف رئاسة جمهورية مصر العربية في حفل تسليم وثائق التسليم على المهادنة المصرية بين جمهورية مصر العربية ودولة اسرائيل والوثائق المرتبطة بها » .
ويضيف كمال علي وزير الدفاع المصري :
« اتنا نطلب للتسليمين الحكم الذاتي الكامل بكل مقاييسه وادبنا من اسرائيل ما يشهد حسن النوايا ومنها وقف اطلاق المستوطنات » .
ومن خلال القصة التيسيرية ذكرنا اننا ، ولدت في كنفها مصادر اخبارية متسقة ، ان السلطات الفلسطينية والوفد من ابرام للمهادنة الزعمية - تستمر في القصة المستوطنات الصهيونية ارضها .
بينما يستمر السيد سعد عفره في (تسريته) برئاسة وفديته في المباحثات من جهة ، ويطلب كمال علي من اسرائيل (حسن النوايا) من جهة ثانية .
ان الوثائق التي توقعها الاحداث والتاريخ منذ المهادنة دولة اسرائيل الزعمية ، كسر تبت اية بادرة في السياسة الاسرائيلية ، حسن النوايا ، ان استمرت في مداولها واحتدادها المتكررة على شيفات المهادنة ، كما كبيرا من ارضها الفلسطينية لتعقيد حلمها التوسعي (الفصلي)
فان شرف يبعثه سعد عفره واي حسن نوايا يسمى وادعائهم على بلال خير بك .

الاسوار في دمشق وبغداد وحلب

علم مؤلف الثورة الى بغداد ، ان فلم الاسوار الذي انتجته المؤسسة العامة للسينما في العراق ، والذي انتهى العمل فيه مؤخرا ، سيتم عرضه في دمشق وحلب وبغداد في وقت واحد ، وفي فترة قريبة للعامة .
ويذكر ان الفلم مأخوذ من رواية القمر والاسوار ، للقاص المصري المعروف عبد الرحمن مجيد الربيعي ، وقام بإخراجه محمد شكري جميل .
هذا ويذكر الفلم فترة مهمة في تاريخ السينما العراقية والعربية عموما ، حيث استطاع المخرج ان يقدم عملا فنيا متكاملًا .

الفخ في مهرجان المسرح

لأول مرة تشارك دولة الامارات العربية المتحدة بمهرجان دمشق للفنون المسرحية وفرة مسرحها القومي .
وقد وصل الى دمشق وفد المسرح برئاسة السيد عبد الرحمن الصالح ، بلافا للمند من المسؤولين من العمل الفكري والسياسي .
هذا ويستمتع الفرقة مسرحية للفخ التي اقامها عبد الرحمن محفوظ ، وإخراجها لبراهيم جلال .

نيرودا بالاسبانية ورده مقصولة وبعض الاشعار

صدرت حديثا في الكتابات لاسبانية لاجل اشعرية الكاملة للشاعر النشلي بلبلونيرودا ، قام بتجميعها كود كوفون في كتاب تحت عنوان « الوردة المقصولة وبعض الاشعار » .
بسم الكتاب ثمانية نواهي شعرية للها بلبلونيرودا ، وحصل بها على جائزة نوبل في الادب عام ١٩٧١ ، وتتميز اشعاره بلها ذات طابع لودي واجتماعي .
وببلونيرودا الذي يعد من اشهر شعراء اللغة الاسبانية ولد عام ١٩٠٤ ، وتوفي عام ١٩٧٢ . ومن اشهر دواوينه « الفضة المملوءة » . وقد نقل له الشاعر ميشال سليمان الى العربية ديوان « سيفالاهب » .



عبد الرحمن مجيد الربيعي

الطاقة النووية ستقتل ٢٠٠٠ امريكي

ذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان ما في امريكي سوف يموتون بمرض السرطان قبل نهاية القرن الحالي بسبب استخدام الطاقة النووية .
ونقلت الوكالات من الصحيفة قولها : ان عددا كبيرا من الوفيات ستحدث خلال الربع الاخير من القرن العشرين نتيجة لتحويل المواد المشعة الى وفود نووي وتعرض العاملين بالمحطات النووية لاشعاعات وكذلك لسرب كيات مشعة من المواد المشعة الى الجو وبسبب مختلف استخدامات الناصر المشعة .
ومضت الصحيفة التي نشرت نتائج دراسة قامت بها اكااديمية العلوم الامريكية ستصدر قريبا تقول : ان عوامل وقوع حادث نووي او التلوث غير المتوقعة لاصابة المحطات النووية بالمشعوخة او زيادة استخدام الطاقة النووية بشكل كبير قد تؤدي الى زيادة معدل الوفيات نتيجة لاستخدام الفلرة .

المشور على جثة

متر صائد سمك على جثة الروائي الايطالي اوسوما ستروناردتي في نهر - تيسينو - صباح امس .
ذكرت الوكالات ان الروائي الايطالي اقدم على الانتحار مرة ثانية بعد محاولة فاشلة للانتحار منذ عدة اشهر .
هذا ويبلغ الروائي الايطالي من العمر تسعة واربعين عاما وكان قد ترك بين اوراقه ملاحظة قال فيها انه لم يعد لديه القوة للاستمرار في الحياة .
ومن اشهر روايات ستروناردتي (سيد فيجيفلو) التي كانت مصدرا لفيلم معروف يحمل نفس الاسم ويمثل الفلور الرئيسي فيه الكوميدي الايطالي البرنو سوري .

اسرار مارلين مونرو

كتاب مارلين مونرو - سيدة واحدة تعرف الاسرار الخفية في حياة ممثلة الاسرار الامريكية مارلين مونرو وقصص الحب التي ظلت طويلا تحجب الكتمان ، والجنون المسمى السلي اكتشف سلوك الفنانة في اواخر ايام حياتها ، وانفص بها في النهاية الى الانتحار الذي اصبح لغزا حير العالم ، ودفع الناس الى التساؤل :
هل انتحرت ملكة الافراء حقًا .
ان ما يفهمه اراد ان يتخلص منها كل حيله الاسرار وغيرها .
كتبت عنها ليلا بيتون في كتاب صدر اخيرا .



صدر للمخرج التونسي صلاح الدين طلال كتاب جديد عن تاريخ قرطاج احدى عواصم مدينة تونس الان ، والتي توجد فيها حتى الان آثار هذه المدينة ذات التاريخ العريق .
يستعرض المؤلف في كتابه تاريخ قرطاج ودورها التجاري والصناعي خلال القرن الثالث قبل الميلاد ، حتى انهيارها طويلا دوما ثم الفتح الاسلامي .
كما يتناول المؤلف الدور الحضاري لقرطاج القديمة ، وكيف سيطر القرطاجيون على غرب البحر المتوسط واكتشفهم للساحل الافريقي حتى سيراكيوز بواسطة التجار والفلسطينيين العرب .

أعلنت وكالة ناس ان عدد سكان الاتحاد السوفيتي بلغ ٢٢٢ مليون و ٤٤٢ ألف نسمة بناء على الاحصائيات الرسمية التي تمت في منتصف يناير للامريكي بزيادة ٢٠,٧ مليون نسمة عن عام ١٩٧٠ .
تفيد هذه الاحصائيات ان عدد الرجال في الاتحاد السوفيتي بلغ ١٢٢,٤ مليون مقابل ١٤٠ مليون امرأة . وهناك أكثر من ١٨ مدينة في الاتحاد السوفيتي يزيد عدد سكانها على مليون نسمة كما ان ٦٢ في المائة من السكان السوفيت يعيشون في المدن . وجاء في الاحصائيات ان الزيادة السكانية في فلن منذ عام ١٩٧٠ بلغت ٢٦,٦ مليون نسمة بينما زادت سكان المناطق الزراعية انخفضت ١,٨ مليون نسمة .
ويرى الخبراء السوفيت ان عدد سكان الاتحاد السوفيتي سيصل الى ٢٢٠ مليون نسمة عام ٢٠٠٠ .

التي القبي على نتيجة أشخاص جبهة سرقة لاحتشرة لوحة كبر الانثيين تقدر قيمتها بحوالي ١٧ مليون فرنك عام ١٩٧٨ في ميلسيا خلال حفلة نهاية السبوع في منطقة مرسيليا وكلفت هذه اللوحات التي تضم اعمال سيبيلي وجوجان وكوربييه قد سرق في يوم ٢٠ يونيو عام ١٩٧٨ أثناء حفلة من معرض في الصين الشعبية في عريات نقل الى فلنك التي كانت تعرض بها وهي متحف سان ترويزوتسوجريونيل .
واثن بوليس مرسيليا انه تمكن من استعادة جزء من هذه اللوحات وقد عرضت شركة لوميل للتأمين مليون فرنك مكافأة ان يثر على هذه اللوحات .

مخازن .. ليلا نهارا فقط !

● الفتح لين ؟ بشوفا امام الخبز ، بان بان الشبان من طيات بيوتهم - اي ، لي - ارمية جابوا بطون سيران في ليلنا !
● الزمة خير ؟ لا ، ليست الزمة ، بل هي خير كيلوات ..
● لين المسجدة ؟ تعبير ، وسود صناعه ويلينر . هذا الخبز القوي والخبز - اي انا .. سنة عليه ، نصه لا يؤكل . الخبز القوي الزينة والخبز تاكل الخبز الفرنسي الغزل .. سيرجنا الزينة كيلوات ..
● اقام لين ؟ لياست الفرنسي . بلاط بيوت بعضنا الفرنسي .. كيلوات ..
● علة كيلوات ؟ متاقلنا نغفر بالفرنجية . ولو جابت بقرة نسيان الفرنجية لركبت سني للقومة ، وكنتي قول المتواحد .. كيلوات ..
● الفضة فروش ؟ لا الخبز الفرنسي ، فالفضة معدنا ، التي لا تفسد .. كيلوات ..
● الفضة لا الحلال ، لم تسهل الخبز بالطرق الفرنسي !
الزمة خير ؟ لا ، سيادات كتيون بواني نأخذ الخبز ، ونحن لا نأخذ مثل جيبنا ، بان الخبز القوي .
● لين يذهب اذن هذا الخبز لا حل نحن الخبز القوي .
● الفضة التي ياكل لا يضيع ، ويخلص لا يضيع ! كانت هذه الحادثة الزمنية الخفية .
● في السلة المملوءة كان الخبز يشطف الاخرى .. الزمة ان تسهل الخبز ، مثل حمام حنين ، نصه لا يفسد فقط ؟
● يوسف المحمد